1.[《老人与海》](https://www.baidu.com/s?wd=%E3%80%8A%E8%80%81%E4%BA%BA%E4%B8%8E%E6%B5%B7%E3%80%8B&tn=44039180_cpr&fenlei=mv6quAkxTZn0IZRqIHckPjm4nH00T1Y3nADvPHDsPjN-n1F-nhDY0ZwV5Hcvrjm3rH6sPfKWUMw85HfYnjn4nH6sgvPsT6KdThsqpZwYTjCEQLGCpyw9Uz4Bmy-bIi4WUvYETgN-TLwGUv3EPjnkrHD4P1ns" \t "https://zhidao.baidu.com/question/_blank)并没有长篇大论的华丽词藻，仅仅以最朴素的语言，逐笔细腻地描绘出广阔无银的大海，若隐若现的山脊群岛，还有最平凡的主角——一位饱经风霜却有着最坚定眼神的捕鱼老人。   
  
[《老人与海》](https://www.baidu.com/s?wd=%E3%80%8A%E8%80%81%E4%BA%BA%E4%B8%8E%E6%B5%B7%E3%80%8B&tn=44039180_cpr&fenlei=mv6quAkxTZn0IZRqIHckPjm4nH00T1Y3nADvPHDsPjN-n1F-nhDY0ZwV5Hcvrjm3rH6sPfKWUMw85HfYnjn4nH6sgvPsT6KdThsqpZwYTjCEQLGCpyw9Uz4Bmy-bIi4WUvYETgN-TLwGUv3EPjnkrHD4P1ns" \t "https://zhidao.baidu.com/question/_blank)并没有长篇大论的华丽词藻，仅仅以最朴素的语言，逐笔细腻地描绘出广阔无银的大海，若隐若现的山脊群岛，还有最平凡的主角——一位饱经风霜却有着最坚定眼神的捕鱼老人。云缝间时而泻下的阳光，如老人心中炽热的追求，如此坚强，如此光明。最简单的语言，谱出了最漂亮的诗篇。  
  
故事里的主角——老人[圣地亚哥](https://www.baidu.com/s?wd=%E5%9C%A3%E5%9C%B0%E4%BA%9A%E5%93%A5&tn=44039180_cpr&fenlei=mv6quAkxTZn0IZRqIHckPjm4nH00T1Y3nADvPHDsPjN-n1F-nhDY0ZwV5Hcvrjm3rH6sPfKWUMw85HfYnjn4nH6sgvPsT6KdThsqpZwYTjCEQLGCpyw9Uz4Bmy-bIi4WUvYETgN-TLwGUv3EPjnkrHD4P1ns" \t "https://zhidao.baidu.com/question/_blank)，已经连续八十四天都捕不到鱼，有许多同为渔夫的人嘲笑他，同情他。这些都没有使老人消沉，即使他的躯体已日渐衰老，却拥有最年轻的灵魂，他的眼神永远是“愉快而不肯认输的”。在老人身旁，还有一个与他毫无血缘关系的男孩子。两人的年纪[相去甚远](https://www.baidu.com/s?wd=%E7%9B%B8%E5%8E%BB%E7%94%9A%E8%BF%9C&tn=44039180_cpr&fenlei=mv6quAkxTZn0IZRqIHckPjm4nH00T1Y3nADvPHDsPjN-n1F-nhDY0ZwV5Hcvrjm3rH6sPfKWUMw85HfYnjn4nH6sgvPsT6KdThsqpZwYTjCEQLGCpyw9Uz4Bmy-bIi4WUvYETgN-TLwGUv3EPjnkrHD4P1ns" \t "https://zhidao.baidu.com/question/_blank)，却能彼此理解对方。男孩是老人唯一的，真正的朋友，他喜欢跟随老人捕鱼，父母却反对他到太远的海域。到了第八十五天，老人向着更伟大的目标，孤身出发了。  
  
在茫茫大海上的等待是寂寞难耐的，贫苦的老人身旁没有收音机为啊讲述出色的棒球赛事。水面下的世界或许绚灿多彩，但船上的人放眼望去，也就只有四方一色的水土。但这位随遇而安的老人，没有被这种孤独感压倒，他思考着天上飞的鸟，水中游的鱼，流动着的海洋。老人还会对着偶然见到的海鸟说话，不管他听懂没，他喜欢自言自语，有人会说他像疯子，但老人不去在乎这些，他只做自己想做的事，即使在他人眼中是遥不可及的荒谬，他仍然随心地卷动着鱼线。  
  
终于，有一条很有分量的鱼上钩了。年轻时身强力壮，曾被称为“冠军”的老人，却被它折腾得十分狼狈。左手被绳勒得麻木，鲜血飞溅，面临着生命的威胁，老人始终没有放手。曾经苦苦地追求，如今终于抓住了，这位坚强的老人还会放手吗?他多次说到“但愿孩子在这儿就好了”，简单的话，看出了老人正与他那潜在的孤独和无助作斗争，始终不肯认输放手。那孩子，已经成为老人精神上重要的组成部分。  
  
多番波折以后制服了大鱼，遗下的血腥味却引来群鲨的袭击，辛劳捕捉的战利品也只剩一副空骨架，成为别人口中的垃圾。老人成了我们口中所说的“悲剧英雄”。到最后，他仍是一如既往地睡着了，梦中，还是一如既往地出现着狮子，那是王者的象征。  
  
整个故事就是说了一个失败的可怜老头了?恰好相反，老人是彻彻底底的胜利者，他比任何人都要坚强。“人不是为失败而生的”，“一个人可以被毁灭，但不能给打败!”这样的豪言壮语，从来都只会出现在胜利者的口中。老人说出了这样的话，并不因为他读过了多少书，仅仅是他那最高尚的灵魂使然。一个老人还能这样，我们还可以轻易言败吗?  
  
2.人生有如一次长旅，不可能总是一帆风顺，因为爱情、家庭、仕途的挫折，每个人都可能有困惑、迷惘、失意而不自拔的时候，一种颓丧、空虚、落寞的情绪有如阴雨连绵，久下不停，而[海明威](https://www.baidu.com/s?wd=%E6%B5%B7%E6%98%8E%E5%A8%81&tn=44039180_cpr&fenlei=mv6quAkxTZn0IZRqIHckPjm4nH00T1Y3nADvPHDsPjN-n1F-nhDY0ZwV5Hcvrjm3rH6sPfKWUMw85HfYnjn4nH6sgvPsT6KdThsqpZwYTjCEQLGCpyw9Uz4Bmy-bIi4WUvYETgN-TLwGUv3EPjnkrHD4P1ns" \t "https://zhidao.baidu.com/question/_blank)的[《老人与海》](https://www.baidu.com/s?wd=%E3%80%8A%E8%80%81%E4%BA%BA%E4%B8%8E%E6%B5%B7%E3%80%8B&tn=44039180_cpr&fenlei=mv6quAkxTZn0IZRqIHckPjm4nH00T1Y3nADvPHDsPjN-n1F-nhDY0ZwV5Hcvrjm3rH6sPfKWUMw85HfYnjn4nH6sgvPsT6KdThsqpZwYTjCEQLGCpyw9Uz4Bmy-bIi4WUvYETgN-TLwGUv3EPjnkrHD4P1ns" \t "https://zhidao.baidu.com/question/_blank)，犹如一轮艳阳照亮了读者的心灵，照亮了前行的人生之路。  
  
《老人与海》篇幅较短，情节简单，故事的梗概是这样的：老渔夫[桑提亚哥](https://www.baidu.com/s?wd=%E6%A1%91%E6%8F%90%E4%BA%9A%E5%93%A5&tn=44039180_cpr&fenlei=mv6quAkxTZn0IZRqIHckPjm4nH00T1Y3nADvPHDsPjN-n1F-nhDY0ZwV5Hcvrjm3rH6sPfKWUMw85HfYnjn4nH6sgvPsT6KdThsqpZwYTjCEQLGCpyw9Uz4Bmy-bIi4WUvYETgN-TLwGUv3EPjnkrHD4P1ns" \t "https://zhidao.baidu.com/question/_blank)在哈瓦那近海以捕鱼为生，而且日子过的很是艰难，接连84天没有打过到鱼，受到其他渔民的嘲笑，他的助手，一个叫马诺林的孩子也在父母的逼迫下离开了他，在别人的眼里老鱼夫已不适合出海，而他决心冲破这一连串的坏运气，马诺林依然每天去港口等候他归来，等候他心目中的英雄捕一条大鱼凯旋而回。  
  
这天，老渔夫一开始捕了点小鱼，到最后终于发觉钓竿又动了起来，凭经验他断定是一条大鱼，它把鱼钩吞进了肚里，拖着船游开了，老人在等待时机，等待鱼精疲力竭的时候，再拖它上船，却不料大鱼直拉钩丝，因怕断，老人用双手抓得鲜血淋漓，只能吃些生鱼充饥，第二天大鱼终于不动了，血溢出海面，却让鲨鱼闻到了腥味，群拥而上瓜分了老人的猎物，老人用船浆和鲨鱼搏击，等回到港口的时候，大鱼只剩下一具巨大的骨架，老人极度疲乏，进入梦乡的时候，他看见了狮子。  
  
整编小说着力刻画，主人公[桑提亚哥](https://www.baidu.com/s?wd=%E6%A1%91%E6%8F%90%E4%BA%9A%E5%93%A5&tn=44039180_cpr&fenlei=mv6quAkxTZn0IZRqIHckPjm4nH00T1Y3nADvPHDsPjN-n1F-nhDY0ZwV5Hcvrjm3rH6sPfKWUMw85HfYnjn4nH6sgvPsT6KdThsqpZwYTjCEQLGCpyw9Uz4Bmy-bIi4WUvYETgN-TLwGUv3EPjnkrHD4P1ns" \t "https://zhidao.baidu.com/question/_blank)这个铁铮铮硬汉子的形象，它正直、不弄虚作假，不损人利己，是一个有血有肉，实实在在，一个有着顽强意志和[拼搏精神](https://www.baidu.com/s?wd=%E6%8B%BC%E6%90%8F%E7%B2%BE%E7%A5%9E&tn=44039180_cpr&fenlei=mv6quAkxTZn0IZRqIHckPjm4nH00T1Y3nADvPHDsPjN-n1F-nhDY0ZwV5Hcvrjm3rH6sPfKWUMw85HfYnjn4nH6sgvPsT6KdThsqpZwYTjCEQLGCpyw9Uz4Bmy-bIi4WUvYETgN-TLwGUv3EPjnkrHD4P1ns" \t "https://zhidao.baidu.com/question/_blank)的人，独战鲨鱼于厄运面前而不屈服，最后获得了成功，这种精神让读者读完有一股如电细流从心底直入头顶，一身震撼！  
  
小说中的另一个人物马诺林，经常去看望老人，给他以安慰，作者塑造这样的人物很有象征意义，他永远是老人的希望和精神支柱。  
  
《老人与海》的艺术成就，我认为在于简明凝炼的言语，作者在写作过程中，对原稿进行了200多次的校阅，删繁就减，含而不露，引读者不尽联想，从中体悟深邃的生活哲理。  
  
《老人与海》文体优美，选用了具体的感情表达方式，把眼之所见凝于笔端，如有这样一段“——海岸上只剩下一条绿色的线，背后是一丝淡青色的小山，现在水是蓝色的，深邃得几乎变成了紫色——”画面简洁清晰、凝练，使读者心旷神怡，美不胜收。  
  
《老人与海》给读者如沐春风的文体感受，同时还可获得精神的启示，老渔夫的[拼搏精神](https://www.baidu.com/s?wd=%E6%8B%BC%E6%90%8F%E7%B2%BE%E7%A5%9E&tn=44039180_cpr&fenlei=mv6quAkxTZn0IZRqIHckPjm4nH00T1Y3nADvPHDsPjN-n1F-nhDY0ZwV5Hcvrjm3rH6sPfKWUMw85HfYnjn4nH6sgvPsT6KdThsqpZwYTjCEQLGCpyw9Uz4Bmy-bIi4WUvYETgN-TLwGUv3EPjnkrHD4P1ns" \t "https://zhidao.baidu.com/question/_blank)始终激励着每一位读者，是一个不朽的形象。