

育心经典系列儿童读经教材【国学经典】之

声律启蒙(上)

赖国全 辑

深圳市育心经典文化传播中心 发行

更多电子版教材下载及教材录音请至:<http://www.bbedu.com>

欢迎加入育心经典读经教育一群:5560614 二群:17866757

shēng lǜ qǐ méng shàng
声律启蒙(上)

yī dōng
一东

yún duì yǔ xuě duì fēng wǎn zhào duì qíng kōng lái
云对雨，雪对风，晚照对晴空。来
hóng duì qù yàn sù niǎo duì míng chóng sān chǐ jiàn liù jūn
鸿对去燕，宿鸟对鸣虫。三尺剑，六钧
gōng lǐng běi duì jiāng dōng rén jiān qīng shǔ diàn tiān shàng guǎng
弓，岭北对江东。人间清暑殿，天上广
hán gōng liǎng àn xiǎo yān yáng liǔ lǜ yì yuán chūn yǔ xìng huā
寒宫。两岸晓烟杨柳绿，一园春雨杏花
hóng liǎng bìn fēng shuāng tú cì zǎo xíng zhī kè yì suō yān
红。两鬓风霜，途次早行之客；一蓑烟
yǔ xī biān wǎn diào zhī wēng
雨，溪边晚钓之翁。

yán duì gé yì duì tóng bái sǒu duì huáng tóng jiāng
沿对革，异对同，白叟对黄童。江
fēng duì hǎi wù mù zǐ duì yú wēng yán xiàng lòu ruǎn tú
风对海雾，牧子对渔翁。颜巷陋，阮途

聲律啟蒙(上)

一東

雲對雨，雪對風，晚照對晴空。來
鴻對去燕，宿鳥對鳴蟲。三尺劍，六鈞
弓，嶺北對江東。人間清暑殿，天上廣
寒宮。兩岸曉烟楊柳綠，一園春雨杏花
紅。兩鬢風霜，途次早行之客；一蓑烟
雨，溪邊晚釣之翁。

沿對革，異對同，白叟對黃童。江
風對海霧，牧子對漁翁。顏巷陋，阮途

qióng jì běi duì liáo dōng chí zhōng zhuó zú shuǐ mén wài dǎ
 穷，冀北对辽东。池中濯足水，门外打
 tóu fēng liáng dì jiǎng jīng tóng tài sì hàn huáng zhì jiǔ wèi yāng
 头风。梁帝讲经同泰寺，汉皇置酒未央
 gōng chén lǜ yíng xīn lǎn fú qī xián lǜ qī shuāng huá mǎn
 宫。尘虑萦心，懒抚七弦绿绮；霜华满
 bìn xiū kàn bǎi liàn qīng tóng
 鬓，羞看百炼青铜。

pín duì fù sè duì tōng yě sǒu duì xī tóng bìn
 贫对富，塞对通，野叟对溪童。鬓
 pǒ duì méi lǜ chǐ hào duì chún hóng tiān hào hào rì róng
 皤对眉绿，齿皓对唇红。天浩浩，日融
 róng pèi jiàn duì wān gōng bàn xī liú shuǐ lǜ qiān shù luò
 融，佩剑对弯弓。半溪流水绿，千树落
 huā hóng yě dù yàn chuān yáng liǔ yǔ fāng chí yú xì jì hé
 花红。野渡燕穿杨柳雨，芳池鱼戏芰荷
 fēng nǚ zǐ méi xiān é xià xiàn yì wān xīn yuè nán ér
 风。女子眉纤，额下现一弯新月；男儿
 qì zhuàng xiōngzhōng tǔ wàn zhàng cháng hóng
 气壮，胸中吐万丈长虹。

窮，冀北對遼東。池中濯足水，門外打
 頭風。梁帝講經同泰寺，漢皇置酒未央
 宮。塵慮縈心，懶撫七弦綠綺；霜華滿
 鬢，羞看百煉青銅。

貧對富，塞對通，野叟對溪童。鬢
 皤對眉綠，齒皓對唇紅。天浩浩，日融
 融，佩劍對彎弓。半溪流水綠，千樹落
 花紅。野渡燕穿楊柳雨，芳池魚戲芰荷
 風。女子眉纖，額下現一彎新月；男兒
 氣壯，胸中吐萬丈長虹。

èr dōng
二冬

chūn duì xià qiū duì dōng mù gǔ duì chén zhōng guān
春对夏，秋对冬，暮鼓对晨钟。观
shān duì wán shuǐ lǜ zhú duì cāng sōng féng fù hǔ yè gōng
山对玩水，绿竹对苍松。冯妇虎，叶公
lóng wǔ dié duì míng qióng xián ní shuāng zǐ yàn kè mì jǐ
龙，舞蝶对鸣蛩。衔泥双紫燕，课蜜几
huáng fēng chūn rì yuán zhōng yīng qià qià qiū tiān sài wài yàn yōng
黄蜂。春日园中莺恰恰，秋天塞外雁雍
yōng qín líng yún héng tiáo dì bā qiān yuǎn lù wū shān yǔ
雍。秦岭云横，迢递八千远路；巫山雨
xǐ cuó é shí èr wēi fēng
洗，嵯峨十二危峰。

míng duì àn dàn duì nóng shàng zhì duì zhōng yōng jìng
明对暗，淡对浓，上智对中庸。镜
lián duì yī sì yě chǔ duì cūn chōng huā zhuó shuò cǎo méng
奩对衣笥，野杵对村舂。花灼灼，草蒙
róng jiǔ xià duì sān dōng tái gāo míng xì mǎ zhāi xiǎo hào
茸，九夏对三冬。台高名戏马，斋小号

二冬

春對夏，秋對冬，暮鼓對晨鐘。觀
山對玩水，綠竹對蒼鬆。馮婦虎，葉公
龍，舞蝶對鳴蛩。銜泥雙紫燕，課蜜幾
黃蜂。春日園中鶯恰恰，秋天塞外雁雍
雍。秦嶺雲橫，迢遞八千遠路；巫山雨
洗，嵯峨十二危峰。

明對暗，淡對濃，上智對中庸。鏡
奩對衣笥，野杵對村舂。花灼灼，草蒙
茸，九夏對三冬。臺高名戲馬，齋小號

pán lóng shǒu bò xiè áo cóng bì zhuō shēn pī hè chǎng zì wáng
 蟠龙。手擘蟹螯从毕卓，身披鹤氅自王
 gōng wǔ lǎo fēng gāo xiù chā yún xiāo rú yù bǐ sān gū
 恭。五老峰高，秀插云霄如玉笔；三姑
 shí dà xiǎng chuán fēng yǔ ruò jīn yōng
 石大，响传风雨若金镛。

rén duì yì ràng duì gōng yǔ shùn duì xī nóng xuě
 仁对义，让对恭，禹舜对羲农。雪
 huā duì yún yè sháo yào duì fú róng chén hòu zhǔ hàn zhōng
 花对云叶，芍药对芙蓉。陈后主，汉中
 zōng xiù hǔ duì diāo lóng liǔ táng fēng dàn dàn huā pǔ yuè
 宗，绣虎对雕龙。柳塘风淡淡，花圃月
 nóng nóng chūn rì zhèng yí zhāo kàn dié qiū fēng nà gēng yè wén
 浓浓。春日正宜朝看蝶，秋风那更夜闻
 qióng zhàn shì yāo gōng bì jiè gān gē chéng yǒng wǔ yì mín
 蛩。战士邀功，必借干戈成勇武；逸民
 shì zhì xū píng shī jiǔ yǎng shū yōng
 适志，须凭诗酒养疏慵。

蟠龍。手擘蟹螯從畢卓，身披鶴氅自王
 恭。五老峰高，秀插雲霄如玉筆；三姑
 石大，響傳風雨若金鏞。

仁對義，讓對恭，禹舜對羲農。雪
 花對雲葉，芍藥對芙蓉。陳後主，漢中
 宗，綉虎對雕龍。柳塘風淡淡，花圃月
 濃濃。春日正宜朝看蝶，秋風那更夜聞
 蛩。戰士邀功，必借幹戈成勇武；逸民
 適志，須憑詩酒養疏慵。

sān jiāng

三江

lóu duì gé hù duì chuāng jù hǎi duì cháng jiāng
楼对阁，户对窗，巨海对长江。

róng shāng duì huì zhàng yù jiǎ duì yín gāng qīng bù màn bì
蓉裳对蕙帐，玉笋对银缸。青布幔，碧

yóu zhuàng bǎo jiàn duì jīn gāng zhōng xīn ān shè jì lì kǒu
油幢，宝剑对金缸。忠心安社稷，利口

fù jiā bāng shì zǔ zhōng xīng yán mǎ wǔ jié wáng shī dào shā
覆家邦。世祖中兴延马武，桀王失道杀

lóng páng qiū yǔ xiǎo xiǎo màn làn huáng huā dū mǎn jìng chūn
龙逢。秋雨潇潇，漫烂黄花都满径；春

fēng niǎo niǎo fú shū lǜ zhú zhèng yíng chuāng
风裊裊，扶疏绿竹正盈窗。

jīng duì pèi gài duì zhuàng gù guó duì tā bāng qiān
旌对旆，盖对幢，故国对他邦。千

shān duì wàn shuǐ jiǔ zé duì sān jiāng shān jí jí shuǐ cóng
山对万水，九泽对三江。山岌岌，水淙

cóng gǔ zhèn duì zhōng zhuàng qīng fēng shēng jiǔ shě bái yuè
淙，鼓振对钟撞。清风生酒舍，白月

三江

樓對閣，戶對窗，巨海對長江。

蓉裳對蕙帳，玉□對銀□。青布幔，碧

油幢，寶劍對金缸。忠心安社稷，利口

覆家邦。世祖中興延馬武，桀王失道殺

龍逢。秋雨瀟瀟，漫爛黃花都滿徑；春

風裊裊，扶疏綠竹正盈窗。

旌對旆，蓋對幢，故國對他邦。千

山對萬水，九澤對三江。山岌岌，水淙

淙，鼓振對鐘撞。清風生酒舍，白月

zhào shū chuāng zhèn shàng dǎo gē xīn zhòu zhàn dào páng jì jiàn zǐ
照书窗。阵上倒戈辛紂战，道旁系剑子

yīng xiáng xià rì chí táng chū mò yù bō ōu duì duì
婴降。夏日池塘，出没浴波鸥对对；

chūn fēng lián mù wǎng lái yíng lěi yàn shuāng shuāng
春风帘幕，往来营垒燕双双。

zhū duì liǎng zhī duì shuāng huá yuè duì xiāng jiāng cháo
铢对两，只对双，华岳对湘江。朝

chē duì jìn gǔ sù huǒ duì sāi gāng qīng suǒ tà bì shā
车对禁鼓，宿火对塞缸。青琐闥，碧纱

chuāng hàn shè duì zhōu bāng shēng xiāo míng xì xì zhōng gǔ
窗，汉社对周邦。笙箫鸣细细，钟鼓

xiǎng nǐ nǐ zhǔ bù qī luán míng yǒu lǎn zhì zhōng zhǎn jì xìng
响拟拟。主簿栖鸾名有览，治中展骥姓

wéi páng sū wǔ mù yáng xuě lǚ cān yú běi hǎi zhuāng zhōu
惟庞。苏武牧羊，雪屡餐于北海；庄周

huó fù shuǐ bì jué yú xī jiāng
活鲋，水必决于西江。

照書窗。陣上倒戈辛紂戰，道旁系劍

子嬰降。夏日池塘，出沒浴波鷗對對；

春風簾幕，往來營壘燕雙雙。

銖對兩，祇對雙，華岳對湘江。朝

車對禁鼓，宿火對塞缸。青瑣闥，碧紗

窗，漢社對周邦。笙簫鳴細細，鐘鼓

響擬擬。主簿栖鸞名有覽，治中展驥姓

惟龐。蘇武牧羊，雪屢餐于北海；莊周

活鮒，水必決于西江。

sì zhī

四支

chá duì jiǔ fù duì shī yàn zǐ duì yīng ér zāi
茶对酒，赋对诗，燕子对莺儿。栽

huā duì zhòng zhú luò xù duì yóu sī sì mù jié yī zú
花对种竹，落絮对游丝。四目颀，一足

kuí qú yù duì lù sī bàn chí hóng hàn dàn yí jià bái
夔，鸬鹚对鹭鸶。半池红菡萏，一架白

tú mí jǐ zhèn qiū fēng néng yīng hòu yì lí chūn yǔ shèn zhī
荼蘼。几阵秋风能应候，一犁春雨甚知

shí zhì bó ēn shēn guó shì tūn biàn xíng zhī tàn yáng gōng
时。智伯恩深，国士吞变形之炭；羊公

dé dà yì rén shù duò lèi zhī bēi
德大，邑人竖堕泪之碑。

xíng duì zhǐ sù duì chí wǔ jiàn duì wéi qí huā
行对止，速对迟，舞剑对围棋。花

jiǎn duì cǎo zì zhú jiǎn duì máo zhuī fēn shuǐ dǐng xiàn shān
笺对草字，竹简对毛锥。汾水鼎，岘山

bēi hǔ bào duì xióng pí huā kāi hóng jīn xiù shuǐ yàng bì
碑，虎豹对熊羆。花开红锦绣，水漾碧

四支

茶對酒，賦對詩，燕子對鶯兒。栽

花對種竹，落絮對游絲。四目頀，一足

夔，鸕鶒對鷺鶿。半池紅菡萏，一架白

荼蘼。幾陣秋風能應候，一犁春雨甚知

時。智伯恩深，國士吞變形之炭；羊公

德大，邑人豎墮淚之碑。

行對止，速對遲，舞劍對圍棋。花

箋對草字，竹簡對毛錐。汾水鼎，峴山

碑，虎豹對熊羆。花開紅錦綉，水漾碧

liú lí qù fù yīn tàn lín shě zǎo chū qī wéi zhòng hòu yuán
琉璃。去妇因探邻舍枣，出妻为种后园
kuí dí yùn hé xié xiān guǎn qià cóng yún lǐ jiàng lǔ shēng
葵。笛韵和谐，仙管恰从云里降；橹声
yī zhá yú zhōu zhèng xiàng xuě zhōng yí
咿轧，渔舟正向雪中移。

gē duì jiǎ gǔ duì qí zǐ yàn duì huáng lí méi
戈对甲，鼓对旗，紫燕对黄鹂。梅
suān duì lǐ kǔ qīng yǎn duì bái méi sān nòng dí yì wéi
酸对李苦，青眼对白眉。三弄笛，一围
qí yǔ dǎ duì fēng chuī hǎi táng chūn shuì zǎo yáng liǔ zhòu
棋，雨打对风吹。海棠春睡早，杨柳昼
mián chí zhāng jùn céng wéi huái shù fù dù líng bù zuò hǎi táng
眠迟。张骏曾为槐树赋，杜陵不作海棠
shī jìn shì tè qí kě bǐ yì bān zhī bào táng rú bó
诗。晋士特奇，可比一斑之豹；唐儒博
shí kān wéi wǔ zǒng zhī guī
识，堪为五总之龟。

琉璃。去婦因探鄰捨棗，出妻為種後園

葵。笛韻和諧，仙管恰從雲裏降；櫓聲

咿軋，漁舟正向雪中移。

戈對甲，鼓對旗，紫燕對黃鸝。梅

酸對李苦，青眼對白眉。三弄笛，一圍

棋，雨打對風吹。海棠春睡早，楊柳晝

眠遲。張駿曾為槐樹賦，杜陵不作海棠

詩。晉士特奇，可比一斑之豹；唐儒博

識，堪為五總之龜。

wǔ wēi

五微

lái duì wǎng mì duì xī yàn wǔ duì yīng fēi fēng
来对往，密对稀，燕舞对莺飞。风

qīng duì yuè lǎng lù zhòng duì yān wēi shuāng jú shòu yǔ méi
清对月朗，露重对烟微。霜菊瘦，雨梅

fēi kè lù duì yú jī wǎn xiá shū jīn xiù zhāo lù zhuì
肥，客路对渔矶。晚霞舒锦绣，朝露缀

zhū jī xià shǔ kè sī yī shí zhěn qiū hán fù niàn jì biān
珠玑。夏暑客思欹石枕，秋寒妇念寄边

yī chūn shuǐ cái shēn qīng cǎo àn biān yú fù qù xī yáng
衣。春水才深，青草岸边渔父去；夕阳

bàn luò lǜ shā yuán shàng mù tóng guī
半落，绿莎原上牧童归。

kuān duì měng shì duì fēi fú měi duì shèng féi shān
宽对猛，是对非，服美对乘肥。珊

hú duì dài mào jīn xiù duì zhū jī táo zhuó zhuó liǔ yī
瑚对玳瑁，锦绣对珠玑。桃灼灼，柳依

yī lǜ àn duì hóng xī chuāng qián yīng bìng yǔ lián wài yàn
依，绿暗对红稀。窗前莺并语，帘外燕

五微

來對往，密對稀，燕舞對鶯飛。風

清對月朗，露重對烟微。霜菊瘦，雨梅

肥，客路對漁磯。晚霞舒錦綉，朝露綴

珠璣。夏暑客思欹石枕，秋寒婦念寄邊

衣。春水才深，青草岸邊漁父去；夕陽

半落，綠莎原上牧童歸。

寬對猛，是對非，服美對乘肥。珊

瑚對玳瑁，錦綉對珠璣。桃灼灼，柳依

依，綠暗對紅稀。窗前鶯并語，簾外燕

shuāng fēi hàn zhì tài píng sān chǐ jiàn zhōu zhēn dà dìng yì róng
双飞。汉致太平三尺剑，周臻大定一戎
yī yín chéngshǎng yuè zhī shī zhǐ chóu yuè duò zhēn mǎn sòng
衣。吟成赏月之诗，只愁月堕；斟满送
chūn zhī jiǔ wéi hàn chūn guī
春之酒，惟憾春归。

shēng duì sè bǎo duì jī hǔ jié duì lóng qí yáng
声对色，饱对饥，虎节对龙旗。杨
huā duì guì yè bái jiǎn duì zhū yī máng yě fèi yàn yú
花对桂叶，白简对朱衣。龙也吠，燕于
fēi dàngdàng duì wēi wēi chūn xuān zī rì qì qiū lěng jiè
飞，荡荡对巍巍。春暄资日气，秋冷借
shuāng wēi chū shǐ zhèn wēi féng fèng shì zhì mín yì děng yǐn wēng
霜威。出使振威冯奉世，治民异等尹翁
guī yàn wǒ dì xiōng zài yǒng dì táng wěi wěi mìng yī jiàng
归。燕我弟兄，载咏棣棠韡韡；命伊将
shuài wéi gē yáng liǔ yī yī
帅，为歌杨柳依依。

雙飛。漢致太平三尺劍，周臻大定一戎
衣。吟成賞月之詩，祇愁月墮；斟滿送
春之酒，惟憾春歸。

聲對色，飽對饑，虎節對龍旗。楊
花對桂葉，白簡對朱衣。□也吠，燕于
飛，蕩蕩對巍巍。春暄資日氣，秋冷借
霜威。出使振威馮奉世，治民異等尹翁
歸。燕我弟兄，載咏棣棠□□；命伊將
帥，為歌楊柳依依。

liù yú
六 鱼

wú duì yǒu shí duì xū zuò fù duì guān shū lǜ
无对有，实对虚，作赋对观书。绿

chuāng duì zhū hù bǎo mǎ duì xiāng chē bó lè mǎ hào rán
窗对朱户，宝马对香车。伯乐马，浩然

lú yì yàn duì qiú yú fēn jīn qí bào shū fèng bì lǐn
驴，弋雁对求鱼。分金齐鲍叔，奉壁蔺

xiāng rú zhì dì jīn shēng sūn chuò fù huí wén jīn zì dòu tāo
相如。掷地金声孙绰赋，回文锦字窦滔

shū wèi yù yīn zōng xū mí kùn fù yán zhī zhù jì féng
书。未遇殷宗，胥靡困傅岩之筑；既逢

zhōu hòu tài gōng shě wèi shuǐ zhī yú
周后，太公舍渭水之渔。

zhōng duì shǐ jí duì xú duǎn hè duì huá jū liù
终对始，疾对徐，短褐对华裾。六

cháo duì sān guó tiān lù duì shí qú qiān zì cè bā háng
朝对三国，天禄对石渠。千字策，八行

shū yǒu ruò duì xiāng rú huā cán wú xì dié zǎo mì yǒu
书，有若对相如。花残无戏蝶，藻密有

六 鱼

無對有，實對虛，作賦對觀書。綠

窗對朱戶，寶馬對香車。伯樂馬，浩然

驢，弋雁對求魚。分金齊鮑叔，奉壁蔺

相如。擲地金聲孫綽賦，回文錦字竇滔

書。未遇殷宗，胥靡困傅岩之築；既逢

周後，太公捨渭水之漁。

終對始，疾對徐，短褐對華裾。六

朝對三國，天祿對石渠。千字策，八行

書，有若對相如。花殘無戲蝶，藻密有

qián yú luò yè wǔ fēng gāo fù xià xiǎo hé fú shuǐ juǎn hái
潜鱼。落叶舞风高复下，小荷浮水卷还
shū ài jiàn rén cháng gòng fú xuān ní xiū jiǎ gài kǒng zhāng
舒。爱见人长，共服宣尼休假盖；恐彰
jǐ lín shéi zhī ruǎn yù jìng fén chē
己吝，谁知阮裕竟焚车。

lín duì fèng biē duì yú nèi shǐ duì zhōng shū lí
麟对凤，鳖对鱼，内史对中书。犁
chú duì lěi sì quǎn huì duì jiāo xū xī jiǎo dài xiàng yá
锄对耒耜，畎浍对郊墟。犀角带，象牙
shū sì mǎ duì ān chē qīng yī néng bào shè huáng ěr jiě
梳，驷马对安车。青衣能报赦，黄耳解
chuán shū tíng pàn yǒu rén chí duǎn jiàn mén qián wú kè yè cháng
传书。庭畔有人持短剑，门前无客曳长
jū bō làng pāi chuán hài zhōu rén zhī shuǐ sù fēng luán rào
裾。波浪拍船，骇舟人之水宿；峰峦绕
shě lè yīn zhě zhī shān jū
舍，乐隐者之山居。

潜鱼。落叶舞风高复下，小荷浮水卷还
舒。爱见人长，共服宣尼休假盖；恐彰
吝，谁知阮裕竟焚车。

麟对凤，鳖对鱼，内史对中书。犁
锄对耒耜，畎浍对郊墟。犀角带，象牙
梳，驷马对安车。青衣能报赦，黄耳解
传书。庭畔有人持短剑，门前无客曳长
裾。波浪拍船，骇舟人之水宿；峰峦绕
舍，乐隐者之山居。

qī yú
七虞

jīn duì yù bǎo duì zhū yù tù duì jīn wū gū
金对玉，宝对珠，玉兔对金乌。孤
zhōu duì duǎn zhào yí yàn duì shuāng fú héng zuì yǎn niǎn yín
舟对短棹，一雁对双凫。横醉眼，捻吟
xū lǐ bái duì yáng zhū qiū shuāng duō guò yàn yè yuè yǒu
须，李白对杨朱。秋霜多过雁，夜月有
tí wū rì nuǎn yuán lín huā yì shǎng xuě hán cūn shě jiǔ nán
啼乌。日暖园林花易赏，雪寒村舍酒难
gū rén chǔ líng nán shàn tàn jù xiàng kǒu zhōng chǐ kè jū
沽。人处岭南，善探巨象口中齿；客居
jiāng yòu ǒu duó lí lóng hàn xià zhū
江右，偶夺骊龙颌下珠。

xián duì shèng zhì duì yú fù fěn duì shī zhū míng
贤对圣，智对愚，傅粉对施朱。名
jiāng duì lì suǒ qiè kē duì tí hú jiū bǔ zǐ yàn tiāo
缰对利锁，挈榼对提壶。鸠哺子，燕调
chú shí zhàng duì xún chú yān qīng lǒng àn liǔ fēng jí hàn
雏，石帐对郇厨。烟轻笼岸柳，风急撼

七虞

金對玉，寶對珠，玉兔對金烏。孤
舟對短棹，一雁對雙鳬。橫醉眼，捻吟
須，李白對楊朱。秋霜多過雁，夜月有
啼烏。日暖園林花易賞，雪寒村舍酒難
沽。人處嶺南，善探巨象口中齒；客居
江右，偶奪驪龍頷下珠。

賢對聖，智對愚，傅粉對施朱。名
繮對利鎖，挈□對提壺。鳩哺子，燕調
雛，石帳對郇廚。烟輕籠岸柳，風急撼

tíng wú gōu yǎn yì fāng duān shí yàn lóng xián sān zhù bó shān
庭梧。鸛眼一方端石硯，龍涎三炷博山
lú qū zhǎo yú duō kě shǐ yú rén jié wǎng píng tián tù
壚。曲沼魚多，可使漁人結網；平田兔
shǎo màn láo gēng zhě shǒu zhū
少，漫勞耕者守株。

qín duì zhào yuè duì wú diào kè duì gēng fū jī
秦對趙，越對吳，釣客對耕夫。箕
qiú duì zhàng lǚ qǐ zǐ duì sāng yú tiān yù xiǎo rì jiāng
裘對杖履，杞梓對桑榆。天欲曉，日將
bū jiǎo tù duì yāo hú dú shū gān cì gǔ zhǔ zhōu xī
晡，狡兔對妖狐。讀書甘刺股，煮粥惜
fén xū hán xìn wǔ néng píng sì hǎi zuǒ sī wén zú fù sān
焚須。韓信武能平四海，左思文足賦三
dū jiā dùn yōu rén shì zhì zhú lí máo shè shèng yóu gōng
都。嘉遁幽人，適志竹籬茅舍；勝游公
zǐ wán qíng liǔ mò huā qú
子，玩情柳陌花衢。

庭梧。□眼一方端石硯，龍涎三炷博山
壚。曲沼魚多，可使漁人結網；平田兔
少，漫勞耕者守株。

秦對趙，越對吳，釣客對耕夫。箕
裘對杖履，杞梓對桑榆。天欲曉，日將
晡，狡兔對妖狐。讀書甘刺股，煮粥惜
焚須。韓信武能平四海，左思文足賦三
都。嘉遁幽人，適志竹籬茅舍；勝游公
子，玩情柳陌花衢。

bā qí
八 齐

yán duì xiù jiàn duì xī yuǎn àn duì wēi dī hè
岩对岫，涧对溪，远岸对危堤。鹤
cháng duì fú duǎn shuǐ yàn duì shān jī xīng gǒng běi yuè liú
长对鳬短，水雁对山鸡。星拱北，月流
xī hàn lù duì tāng ní táo lín niú yǐ fàng yú bǎn mǎ
西，汉露对汤霓。桃林牛已放，虞坂马
cháng sī shū zhī qù guān wén guǎng shòu dì xiōng ràng guó yǒu
长嘶。叔侄去官闻广受，弟兄让国有
yí qí sān yuè chūn nóng sháo yào cóng zhōng hú dié wǔ wǔ
夷齐。三月春浓，芍药丛中蝴蝶舞；五
gēng tiān xiǎo hǎi táng zhī shàng zǐ guī tí
更天晓，海棠枝上子规啼。

yún duì yǔ shuǐ duì ní bái bì duì xuán guī xiàn
云对雨，水对泥，白壁对玄圭。献
guā duì tóu lǐ jìn gǔ duì zhēng pí xú zhì tà lǔ bān
瓜对投李，禁鼓对征鼙。徐稚榻，鲁班
tī fèng zhù duì luán xī yǒu guān qīng shì shuǐ wú kè zuì
梯，凤翥对鸾栖，有官清似水，无客醉

八 齐

岩對岫，澗對溪，遠岸對危堤。鶴
長對鳬短，水雁對山鷄。星拱北，月流
西，漢露對湯霓。桃林牛已放，虞坂馬
長嘶。叔侄去官聞廣受，弟兄讓國有
夷齊。三月春濃，芍藥叢中蝴蝶舞；五
更天曉，海棠枝上子規啼。

雲對雨，水對泥，白壁對玄圭。獻
瓜對投李，禁鼓對徵鼙。徐稚榻，魯班
梯，鳳翥對鸞栖，有官清似水，無客醉

rú ní jié fā wéi wén táo kǎn mǔ duàn jī zhī yǒu yuè yáng
如泥。截发惟闻陶侃母，断机只有乐羊
qī qiū wàng jiā rén mù sòng lóu tóu qiān lǐ yàn zǎo xíng
妻。秋望佳人，目送楼头千里雁；早行
yuǎn kè mèng jīng zhěn shàng wǔ gèng jī
远客，梦惊枕上五更鸡。

xióng duì hǔ xiàng duì xī pī lì duì hóng ní dù
熊对虎，象对犀，霹雳对虹霓。杜
juān duì kǒng què guì lǐng duì méi xī xiāo shǐ fèng sòng zōng
鵲对孔雀，桂岭对梅溪。萧史凤，宋宗
jī yuǎn jìn duì gāo dī shuǐ hán yú bú yuè lín mào niǎo
鸡，远近对高低。水寒鱼不跃，林茂鸟
pín qī yáng liǔ hé yān péng zé xiàn táo huā liú shuǐ wǔ líng
频栖。杨柳和烟彭泽县，桃花流水武陵
xī gōng zǐ zhuī huān xián zhòu yù cōng yóu qǐ mò jiā rén
溪。公子追欢，闲骤玉骢游绮陌；佳人
juàn xiù mēn qī shān zhěn yǎn xiāng guī
倦绣，闷欹珊枕掩香闺。

如泥。截發惟聞陶侃母，斷機祇有樂羊
妻。秋望佳人，目送樓頭千裏雁；早行
遠客，夢驚枕上五更鷄。

熊對虎，象對犀，霹靂對虹霓。杜
鵲對孔雀，桂嶺對梅溪。蕭史鳳，宋宗
鷄，遠近對高低。水寒魚不躍，林茂鳥
頻栖。楊柳和烟彭澤縣，桃花流水武陵
溪。公子追歡，閑驟玉驄游綺陌；佳人
倦綉，悶欹珊枕掩香閨。

jiǔ jiā
九佳

hé duì hǎi hàn duì huái chì àn duì zhū yá lù
河对海，汉对淮，赤岸对朱崖。鹭
fēi duì yú yuè bǎo diàn duì jīn chāi yú yǔ yǔ niǎo jiē
飞对鱼跃，宝钿对金钗。鱼围圉，鸟啮
jiē cǎo lǚ duì máng xié gǔ xián cháng dǔ hòu shí bèi xǐ
啮，草履对芒鞋。古贤尝笃厚，时辈喜
huī xié mèng xùn wén gōng tán xìng shàn yán shī kǒng zǐ wèn
谈谐。孟训文公谈性善，颜师孔子问
xīn zhāi huǎn fú qín xián xiàng liú yīng ér bìng yǔ xié pái
心斋。缓抚琴弦，像流莺而并语；斜排
zhēng zhù lèi guò yàn zhī xiāng āi
箏柱，类过雁之相挨。

fēng duì jiǎn děng duì chā bù ǎo duì jīng chāi yàn
丰对俭，等对差，布袄对荆钗。雁
xíng duì yú zhèn yú sāi duì lán yá tiāo qí nǚ cǎi lián
行对鱼阵，榆塞对兰崖。挑荠女，采莲
wá jú jìng duì tái jiē shī chéng liù yì bèi lè zòu bā
娃，菊径对苔阶。诗成六义备，乐奏八

九佳

河對海，漢對淮，赤岸對朱崖。鷺
飛對魚躍，寶鈿對金釵。魚圍圉，鳥啮
啮，草履對芒鞋。古賢嘗篤厚，時輩喜
談諧。孟訓文公談性善，顏師孔子問
心齋。緩撫琴弦，像流鶯而并語；斜排
箏柱，類過雁之相挨。

豐對儉，等對差，布襖對荆釵。雁
行對魚陣，榆塞對蘭崖。挑薺女，采蓮
娃，菊徑對苔階。詩成六義備，樂奏八

yīn xié zào lǜ lì āi qín fǎ kù zhī yīn rén shuō zhèng shēng
音谐。造律吏哀秦法酷，知音人说郑声
wā tiān yù fēi shuāng sài shàng yǒu hóng xíng yǐ guò yún jiāng
哇。天欲飞霜，塞上有鸿行已过；云将
zuò yǔ tíng qián duō yǐ zhèn xiān pái
作雨，庭前多蚁阵先排。

chéng duì shì xiàng duì jiē pò wū duì kōng jiē táo
城对市，巷对街，破屋对空阶。桃
zhī duì guì yè qì yǐn duì qiáng wō méi kě wàng jú kān
枝对桂叶，砌蚓对墙蜗。梅可望，橘堪
huái jì lù duì gāo chái huā cáng gū jiǔ shì zhú yǐng dú
怀，季路对高柴。花藏沽酒市，竹映读
shū zhāi mǎ shǒu bù róng gū zhú kòu chē lún zhōng jiù luò yáng
书斋。马首不容孤竹扣，车轮终就洛阳
mái cháo zǎi jīn yī guì shù wū xī zhī dài gōng rén bǎo
埋。朝宰锦衣，贵束乌犀之带；宫人宝
jì yí zān bái yàn zhī chāi
髻，宜簪白燕之钗。

音諧。造律吏哀秦法酷，知音人說鄭聲
哇。天欲飛霜，塞上有鴻行已過；雲將
作雨，庭前多蟻陣先排。

城對市，巷對街，破屋對空階。桃
枝對桂葉，砌蚓對牆蝸。梅可望，橘堪
懷，季路對高柴。花藏沽酒市，竹映讀
書齋。馬首不容孤竹扣，車輪終就洛陽
埋。朝宰錦衣，貴束烏犀之帶；宮人寶
髻，宜簪白燕之釵。

shí huī
十灰

zēng duì sǔn bì duì kāi bì cǎo duì cāng tái shū
增对损，闭对开，碧草对苍苔。书
qiān duì bǐ jià liǎng yào duì sān tái zhōu zhào hǔ sòng huán
签对笔架，两曜对三台。周召虎，宋桓
tuí láng yuàn duì péng lái xūn fēng shēng diàn gé hào yuè zhào
魑，闾苑对蓬莱。薰风生殿阁，皓月照
lóu tái què mǎ hàn wén sī bà xiàn tūn huáng táng tài jì yí
楼台。却马汉文思罢献，吞蝗唐太冀移
zāi zhào yào bā huāng hè hè lì tiān qiū rì zhèn jīng bǎi
灾。照耀八荒，赫赫丽天秋日；震惊百
lǐ hōng hōng chū dì chūn léi
里，轰轰出地春雷。

shā duì shuǐ huǒ duì huī yǔ xuě duì fēng léi shū
沙对水，火对灰，雨雪对风雷。书
yín duì zhuàn pǐ shuǐ hǔ duì yán wēi gē jiù qǔ niàng xīn
淫对传癖，水浒对岩隈。歌旧曲，酿新
pēi wǔ guǎn duì gē tái chūn táng jīng yǔ fàng qiū jú ào
醅，舞馆对歌台。春棠经雨放，秋菊傲

十灰

增對損，閉對開，碧草對蒼苔。書
簽對筆架，兩曜對三臺。周召虎，宋桓
□，闐苑對蓬萊。薰風生殿閣，皓月照
樓臺。卻馬漢文思罷獻，吞蝗唐太冀移
災。照耀八荒，赫赫麗天秋日；震驚百
裏，轟轟出地春雷。

沙對水，火對灰，雨雪對風雷。書
淫對傳癖，水滸對岩隈。歌舊曲，釀新
醅，舞館對歌臺。春棠經雨放，秋菊傲

shuāng kāi zuò jiǔ gù nán wàng qū niè tiáo gēng bì yào yòng yán

霜开。作酒固难忘曲蘖，调羹必要用盐

méi yuè mǎn yǔ lóu jù hú chuáng ér kě wán huā kāi táng

梅。月满庾楼，据胡床而可玩；花开唐

yuàn hōng jié gǔ yǐ xī cuī

苑，轰羯鼓以奚催。

xiū duì jù fú duì zāi xiàng zhù duì xī bēi gōng

休对咎，福对灾，象箸对犀杯。宫

huā duì yù liǔ jùn gé duì gāo tái huā bèi lěi cǎo gēn

花对御柳，峻阁对高台。花蓓蕾，草根

gāi tī xiǎn duì wān tái yǔ qián tíng yǐ nǎo shuāng hòu zhèn

菱，剔藓对剡苔。雨前庭蚁闹，霜后阵

hóng āi yuán liàng nán chuāng jīn rì ào sūn hóng dōng gé jǐ shí

鸿哀。元亮南窗今日傲，孙弘东阁几时

kāi píng zhǎn qīng yīn yě wài róng róng ruǎn cǎo gāo zhāng cuì

开。平展青茵，野外茸茸软草；高张翠

wò tíng qián yù yù liáng huái

幄，庭前郁郁凉槐。

霜開。作酒固難忘曲蘖，調羹必要用鹽

梅。月滿庾樓，據胡床而可玩；花開唐

苑，轟羯鼓以奚催。

休對咎，福對災，象箸對犀杯。宮

花對御柳，峻閣對高臺。花蓓蕾，草根

□，剔藓對剡苔。雨前庭蟻鬧，霜後陣

鴻哀。元亮南窗今日傲，孫弘東閣幾時

開。平展青茵，野外茸茸軟草；高張翠

幄，庭前鬱鬱涼槐。

shí yī zhēn

十一真

xié duì zhèng jiǎ duì zhēn xiè zhì duì qí lín hán
邪对正，假对真，獬豸对麒麟。韩

lú duì sū yàn lù jú duì zhuāng chūn hán wǔ guǐ lǐ sān
卢对苏雁，陆橘对庄椿。韩五鬼，李三

rén běi wèi duì xī qín chán míng āi mù xià yīng zhuàn yuàn
人，北魏对西秦。蝉鸣哀暮夏，莺啭怨

cán chūn yě shāo yàn téng hóng shuò shuò xī liú bō zhòu bì lín
残春。野烧焰腾红烁烁，溪流波皱碧粼

lín xíng wú zōng jū wú lú sòng chéng jiǔ dé dòng yǒu
粼。行无踪，居无庐，颂成酒德；动有

shí cáng yǒu jié lùn zhù qián shén
时，藏有节，论著钱神。

āi duì lè fù duì pín hǎo yǒu duì jiā bīn tán
哀对乐，富对贫，好友对嘉宾。弹

qín duì jié shòu bái rì duì qīng chūn jīn fěi cuì yù qí
琴对结绶，白日对青春。金翡翠，玉麒

lín hǔ zhǎo duì lóng lín liǔ táng shēng xì làng huā jìng qǐ
麟，虎爪对龙麟。柳塘生细浪，花径起

十一真

邪對正，假對真，獬豸對麒麟。韓

盧對蘇雁，陸橘對莊椿。韓五鬼，李三

人，北魏對西秦。蟬鳴哀暮夏，鶯囀怨

殘春。野燒焰騰紅爍爍，溪流波皺碧粼

粼。行無踪，居無廬，頌成酒德；動有

時，藏有節，論著錢神。

哀對樂，富對貧，好友對嘉賓。彈

琴對結綬，白日對青春。金翡翠，玉麒

麟，虎爪對龍麟。柳塘生細浪，花徑起

xiāng chén xián ài dēng shān chuān xiè jī zuì sī lǜ jiǔ tuō táo
香尘。闲爱登山穿谢屐，醉思漉酒脱陶
jīn xuě lěng shuāng yán yǐ kǎn sōng jūn tóng ào suì rì chí
巾。雪冷霜严，倚槛松筠同傲岁；日迟
fēng nuǎn mǎn yuán huā liǔ gè zhēng chūn
风暖，满园花柳各争春。

xiāng duì huǒ tàn duì xīn rì guān duì tiān jīn chán
香对火，炭对薪，日观对天津。禅
xīn duì dào yǎn yě fù duì gōng pín rén wú dí dé yǒu
心对道眼，野妇对宫嫔。仁无敌，德有
lín wàn shí duì qiān jūn tāo tāo sān xiá shuǐ rǎn rǎn yì
邻，万石对千钧。滔滔三峡水，冉冉一
xī bīng chōng guó gōng míng dāng huà gé zǐ zhāng yán xíng guì
溪冰。充国功名当画阁，子张言行贵
shū shēn dǔ zhì shī shū sī rù shèng xián jué yù wàng qíng
书绅。笃志诗书，思入圣贤绝域；忘情
guān jué xiū zhān míng lì xiān chén
官爵，羞沾名利纤尘。

香塵。閑愛登山穿謝屐，醉思漉酒脫陶
巾。雪冷霜嚴，倚檻鬆筠同傲歲；日遲
風暖，滿園花柳各爭春。

香對火，炭對薪，日觀對天津。禪
心對道眼，野婦對宮嬪。仁無敵，德有
鄰，萬石對千鈞。滔滔三峽水，冉冉一
溪冰。充國功名當畫閣，子張言行貴
書紳。篤志詩書，思入聖賢絕域；忘情
官爵，羞沾名利纖塵。

shí èr wén

十二文

jiā duì guó wǔ duì wén sì fǔ duì sān jūn jiǔ
家对国，武对文，四辅对三军。九

jīng duì sān shǐ jú fù duì lán fēn gē běi bǐ yǒng nán
经对三史，菊馥对兰芬。歌北鄙，咏南

xūn ěr tīng duì yáo wén zhào gōng zhōu tài bǎo lǐ guǎng hàn
薰，迺听对遥闻。召公周太保，李广汉

jiāng jūn wén huà shǔ mín jiē cǎo yǎn zhēng quán jìn tǔ yǐ
将军。闻化蜀民皆草偃，争权晋土已

guā fēn wū xiá yè shēn yuán xiào kǔ āi bā dì yuè
瓜分。巫峡夜深，猿啸苦哀巴地月；

héng fēng qiū zǎo yàn fēi gāo tiē chǔ tiān yún
衡峰秋早，雁飞高贴楚天云。

yī duì zhèng jiàn duì wén yǎn wǔ duì xiū wén yáng
欹对正，见对闻，偃武对修文。羊

chē duì hè jià zhāo xù duì wǎn xūn huā yǒu yàn zhú chéng
车对鹤驾，朝旭对晚曛。花有艳，竹成

wén mǎ suì duì yáng xīn shān zhōng liáng zǎi xiāng shù xià hàn
文，马燧对羊欣。山中梁宰相，树下汉

十二文

家對國，武對文，四輔對三軍。九

經對三史，菊馥對蘭芬。歌北鄙，咏南

薰，邇聽對遙聞。召公周太保，李廣漢

將軍。聞化蜀民皆草偃，爭權晉土已

瓜分。巫峽夜深，猿嘯苦哀巴地月；

衡峰秋早，雁飛高貼楚天雲。

欹對正，見對聞，偃武對修文。羊

車對鶴駕，朝旭對晚曛。花有艷，竹成

文，馬燧對羊欣。山中梁宰相，樹下漢

jiāng jūn shī zhàng jiě wéi jiā dào yùn dāng lú gū jiǔ tàn
将军。施帐解围嘉道韞，当垆沽酒叹
wén jūn hǎo jǐng yǒu qī běi líng jǐ zhī méi sì xuě
文君。好景有期，北岭几枝梅似雪；
fēng nián xiān zhào xī jiāo qiān qǐng jià rú yún
丰年先兆，西郊千顷稼如云。

yáo duì shùn xià duì yīn cài huì duì liú fèi shān
尧对舜，夏对殷，蔡惠对刘蕢。山
míng duì shuǐ xiù wǔ diǎn duì sān fén táng lǐ dù jìn jī
明对水秀，五典对三坟。唐李杜，晋机
yún shì fù duì zhōng jūn yǔ qíng jiū huàn fù shuāng lěng yàn
云，事父对忠君。雨晴鸠唤妇，霜冷雁
hū qún jiǔ liàng hóng shēn zhōu pú shè shī cái jùn yì bào
呼群。酒量洪深周仆射，诗才俊逸鲍
cān jūn niǎo yì cháng suí fèng xī xún zhòng qín zhǎng hú
参军。鸟翼长随，凤兮洵众禽长；狐
wēi bù jiǎ hǔ yě zhēn bǎi shòu zūn
威不假，虎也真百兽尊。

將軍。施帳解圍嘉道韞，當壚沽酒嘆
文君。好景有期，北嶺幾枝梅似雪；
豐年先兆，西郊千頃稼如雲。

堯對舜，夏對殷，蔡惠對劉□。山
明對水秀，五典對三墳。唐李杜，晉機
雲，事父對忠君。雨晴鳩喚婦，霜冷雁
呼群。酒量洪深周僕射，詩才俊逸鮑
參軍。鳥翼長隨，鳳兮洵眾禽長；狐
威不假，虎也真百獸尊。

shí sān yuán

十三元

yōu duì xiǎn jì duì xuān liǔ àn duì táo yuán yīng
幽对显，寂对喧，柳岸对桃源。莺

péng duì yàn yǒu zǎo mù duì hán xuān yú yuè zhǎo hè chéng
朋对燕友，早暮对寒暄。鱼跃沼，鹤乘

xuān zuì dǎn duì yín hún qīng chén shēng fàn zèng jī xuě yōng
轩，醉胆对吟魂。轻尘生范甑，积雪拥

yuán mén lǚ lǚ qīng yān fāng cǎo dù sī sī wēi yǔ xìng
袁门。缕缕轻烟芳草渡，丝丝微雨杏

huā cūn yì què wáng tōng xiàn tài píng shí èr cè chū
花村。诣阙王通，献太平十二策；出

guān lǎo zǐ zhù dào dé wǔ qiān yán
关老子，著道德五千言。

ér duì nǚ zǐ duì sūn yào pǔ duì huā cūn gāo
儿对女，子对孙，药圃对花村。高

lóu duì suì gé chì bào duì xuán yuán fēi zǐ qí fū rén
楼对邃阁，赤豹对玄猿。妃子骑，夫人

xuān kuàng yě duì píng yuán páo bā néng gǔ sè bó shì shàn
轩，旷野对平原。匏巴能鼓瑟，伯氏善

十三元

幽對顯，寂對喧，柳岸對桃源。鶯

朋對燕友，早暮對寒暄。魚躍沼，鶴乘

軒，醉膽對吟魂。輕塵生範甑，積雪擁

袁門。縷縷輕烟芳草渡，絲絲微雨杏

花村。詣闕王通，獻太平十二策；出

關老子，著道德五千言。

兒對女，子對孫，藥圃對花村。高

樓對邃閣，赤豹對玄猿。妃子騎，夫人

軒，曠野對平原。匏巴能鼓瑟，伯氏善

chuī xūn fù fù zǎo méi sī yì shǐ qī qī fāng cǎo yuàn
吹埵。馥馥早梅思驿使，萋萋芳草怨
wáng sūn qiū xī yuè míng sū zǐ huáng gǎng yóu chì bì
王孙。秋夕月明，苏子黄岗游赤壁；
chūn zhāo huā fā shí jiā jīn gǔ qǐ fāng yuán
春朝花发，石家金谷启芳园。

gē duì wǔ dé duì ēn quǎn mǎ duì jī tún lóng
歌对舞，德对恩，犬马对鸡豚。龙
chí duì fèng zhǎo yǔ zhòu duì yún tún liú xiàng gé lǐ yīng
池对凤沼，雨骤对云屯。刘向阁，李膺
mén lì hè duì tí yuán liǔ yáo chūn bái zhòu méi lòng yuè
门，唳鹤对啼猿。柳摇春白昼，梅弄月
huáng hūn suì lěng sōng jūn jiē yǒu jié chūn xuān táo lǐ běn
黄昏。岁冷松筠皆有节，春喧桃李本
wú yán zǎo wǎn qí chán suì suì qiū lái qì hèn tí
无言。噪晚齐蝉，岁岁秋来泣恨；啼
xiāo shǔ niǎo nián nián chūn qù shāng hún
宵蜀鸟，年年春去伤魂。

吹埵。馥馥早梅思驛使，萋萋芳草怨

王孫。秋夕月明，蘇子黃崗游赤壁；

春朝花發，石家金谷啟芳園。

歌對舞，德對恩，犬馬對雞豚。龍

池對鳳沼，雨驟對雲屯。劉向閣，李膺

門，唳鶴對啼猿。柳搖春白晝，梅弄月

黃昏。歲冷鬆筠皆有節，春喧桃李本

無言。噪晚齊蟬，歲歲秋來泣恨；啼

宵蜀鳥，年年春去傷魂。

shí sì hán
十四寒

duō duì shǎo yì duì nán hǔ jù duì lóng pán lóng
多对少，易对难，虎踞对龙蟠。龙
zhōu duì fèng niǎn bái hè duì qīng luán fēng xī xī lù tuán
舟对凤辇，白鹤对青鸾。风淅淅，露漙
tuán xiù gū duì diāo ān yú yóu hé yè zhǎo lù lì liǎo
漙，绣毂对雕鞍。鱼游荷叶沼，鹭立蓼
huā tān yǒu jiǔ ruǎn diào xī yòng jiě wú yú féng jiá bì
花滩。有酒阮貂奚用解，无鱼冯铗必
xū dàn dīng gù mèng sōng kē yè hū rán shēng fù shàng
须弹。丁固梦松，柯叶忽然生腹上；
wén láng huà zhú zhī shāo shū ěr zhǎng háo duān
文郎画竹，枝梢倏尔长毫端。

hán duì shǔ shī duì gān lǔ yǐn duì qí huán hán
寒对暑，湿对干，鲁隐对齐桓。寒
zhān duì nuǎn xí yè yǐn duì chén cān shū zǐ dài zhòng yóu
毡对暖席，夜饮对晨餐。叔子带，仲由
guān jiā rǔ duì hán dān jiā hé yōu xià hàn shuāi liǔ nài
冠，邾郯对邯郸。嘉禾忧夏旱，衰柳耐

十四寒

多對少，易對難，虎踞對龍蟠。龍
舟對鳳輦，白鶴對青鸞。風淅淅，露□
□，綉轂對雕鞍。魚游荷葉沼，鷺立蓼
花灘。有酒阮貂奚用解，無魚馮鉞必
須彈。丁固夢鬆，柯葉忽然生腹上；
文郎畫竹，枝梢倏爾長毫端。

寒對暑，濕對幹，魯隱對齊桓。寒
氈對暖席，夜飲對晨餐。叔子帶，仲由
冠，邾□對邯鄲。嘉禾憂夏旱，衰柳耐

qiū hán yáng liǔ lǜ zhē yuán liàng zhái xìng huā hóng yǐng zhòng
秋寒。杨柳绿遮元亮宅，杏花红映仲
ní tán jiāng shuǐ liú cháng huán rào sì qīng luó dài hǎi
尼坛。江水流长，环绕似青罗带；海
chán lún mǎn chéng míng rú bái yù pán
蟾轮满，澄明如白玉盘。

héng duì shù zhǎi duì kuān hēi zhì duì dàn wán zhū
横对竖，窄对宽，黑志对弹丸。朱
lián duì huà dòng cǎi kǎn duì diāo lán chūn jì lǎo yè jiāng
帘对画栋，彩槛对雕栏。春既老，夜将
lán bǎi pì duì qiān guān huái rén chènɡ zú zú bào yì měi
阑，百辟对千官。怀仁称足足，抱义美
bān bān hǎo mǎ jūn wáng céng shì gú shí zhū chù shì jīn sī
般般。好马君王曾市骨，食猪处士仅思
gān shì yǎng shuāng xiān yuán lǐ zhōu zhōng xié guō tài
肝。世仰双仙，元礼舟中携郭泰；
rén chēng lián bì xià hóu chē shàng bìng pān ān
人称连壁，夏侯车上并潘安。

秋寒。楊柳綠遮元亮宅，杏花紅映仲
尼壇。江水流長，環繞似青羅帶；海
蟾輪滿，澄明如白玉盤。

橫對豎，窄對寬，黑志對彈丸。朱
簾對畫棟，彩檻對雕欄。春既老，夜將
闌，百辟對千官。懷仁稱足足，抱義美
般般。好馬君王曾市骨，食豬處士僅
思肝。世仰雙仙，元禮舟中攜郭泰；
人稱連壁，夏侯車上并潘安。

shí wǔ shān

十五删

xīng duì fèi fù duì pān lù cǎo duì shuāng jiǎn gē
兴对废，附对攀，露草对霜菅，歌

lián duì jiè kòu xí kǒng duì xī yán shān lěi lěi shuǐ chán
廉对借寇，习孔对希颜。山垒垒，水潺潺

chán fèng bì duì tàn huán lǐ yóu gōng dàn zuò shī běn zhòng
潺，奉壁对探环。礼由公旦作，诗本仲

ní shān lú kùn kè fāng jīng bà shuǐ jī míng rén yǐ chū
尼删。驴困客方经灞水，鸡鸣人已出

hán guān jī yè shuāng fēi yǐ yǒu cāng hóng cí běi sāi
函关。几夜霜飞，已有苍鸿辞北塞；

shù zhāo wù àn qǐ wú xuán bào yǐn nán shān
数朝雾暗，岂无玄豹隐南山。

yóu duì shàng chǐ duì qiǎn wù jì duì yān huán yīng
犹对尚，侈对慳，雾髻对烟鬟。莺

tí duì què zào dú hè duì shuāng xián huáng niú xiá jīn mǎ
啼对鹊噪，独鹤对双鸂。黄牛峡，金马

shān jié cǎo duì xián huán kūn shān wéi yù jí hé pǔ
山，结草对衔环。昆山惟玉集，合浦有

十五删

興對廢，附對攀，露草對霜菅，歌

廉對借寇，習孔對希顏。山壘壘，水潺

潺，奉壁對探口。禮由公旦作，詩本仲

尼刪。驢困客方經灞水，鷄鳴人已出

函關。幾夜霜飛，已有蒼鴻辭北塞；

數朝霧暗，豈無玄豹隱南山。

猶對尚，侈對慳，霧髻對烟鬟。鶯

啼對鵲噪，獨鶴對雙鸂。黃牛峽，金馬

山，結草對銜環。昆山惟玉集，合浦有

yǒu zhū huán ruǎn jí jiù néng wéi yǎn bái lǎo lái xīn ài zhuó
有珠还。阮籍旧能为眼白，老莱新爱着
yī bān xī chí bì shì rén cǎo yī mù shí yǎo tiǎo
衣斑。栖迟避世人，草衣木食；窈窕
qīng chéng nǚ yún bìn huā yán
倾城女，云鬓花颜。

yáo duì sòng liǔ duì yán shǎng shàn duì chéng jiān chóu
姚对宋，柳对颜，赏善对惩奸。愁
zhōng duì mèng lǐ qiǎo huì duì chī wán kǒng běi hǎi xiè dōng
中对梦里，巧慧对痴顽。孔北海，谢东
shān shǐ yuè duì zhēng mǎn yín shēng wén pú shàng lí qū tīng
山，使越对征蛮，淫声闻濮上，离曲听
yáng guān xiāo jiàng páo pī rén guì bái xiǎo ér yī zhuó lǎo
阳关。骁将袍披仁贵白，小儿衣着老
lái bān máo shě wú rén nán què chén āi shēng tà shàng zhú
莱斑。茅舍无人，难却尘埃生榻上；竹
tíng yǒu kè shàng liú fēng yuè zài chuāng jiān
亭有客，尚留风月在窗间。

珠還。阮籍舊能為眼白，老萊新愛着
衣斑。栖遲避世人，草衣木食；窈窕
傾城女，雲鬢花顏。

姚對宋，柳對顏，賞善對懲奸。愁
中對夢裏，巧慧對痴頑。孔北海，謝東
山，使越對徵蠻，淫聲聞濮上，離曲聽
陽關。驍將袍披仁貴白，小兒衣着老
萊斑。茅捨無人，難卻塵埃生榻上；
竹亭有客，尚留風月在窗間。

附录

国学经典教育与“累积式”教育法综合介绍

(最简单的方法,就是最实用的方法,也是最有价值的方法,请君珍惜这样的机缘。)

一、什么是国学经典教育?

近年来,一股国学经典教育的潮流在神州大地兴起,许多学校、家庭纷纷加入到经典教育的行列中来,各地媒体也竞相报道相关的消息。那么,什么是国学经典教育呢?

国学经典教育最早由台湾学者王财贵教授发起的,目的是利用少年儿童品性纯正,易于诵读和记忆力强等特点,让其学习前人留下来的人文经典,就像春种秋实,这些经典播种到儿童的心田,在儿童的心灵生根发芽,跟他们一起成长。这种教育方法一经推出,由于效果显著,迅速在海外华人地区和中国大陆传播开来,目前已经有数千万儿童接受这种教育并因此受益。

其实国学经典教育并非现在才有,这是很早以来中国就一直沿用的教育方法,只是因为五四运动,特别是文化大革命,这种教育方法受到怀疑并被完全抛弃,以至于中国几代人忘掉了我们还有一种宝贵的东西,这就是国学经典。

改革开放以来,中国经济取得了举世瞩目的成就,但在精神文明方面,却跟不上时代的脚步,甚至社会上还出现了道德沦丧、良知尽失、假货泛滥、唯利是图等社会现象。现在充斥在大街小巷的不再是礼义廉耻而是流行歌曲与哈日、哈韩;暴露在孩子眼皮底下的不再是一诺千金的诚信而是赤裸裸的尔虞我诈、背信弃义……

这些现实的状况不得不让人反思,我们的社会究竟怎么了? 我们的教育到底存在什么问题呢?

就像身体的成长,需要吸取很多的营养一样,人的心智的成长,更需要优良的营养培育,而最好的营养是什么呢? 最好的营养,就是前人在各个领域为后人留下来的经典,其中我们常说的经典,主要是指人文领域里的经典,或称国学经典。

一个人要成为科学家、物理学家,不吸收前人的研究成果是不可想象的事。同样,一个人要成为领导型、统帅型人才,要成为政治家、人文大师,不学习人文领域里前人留下来的经典,同样是不可想象的。

那么让儿童诵读经典,其意义如何? 真的有用吗?

二、诵读国学经典有什么用途？

让儿童诵读国学经典,从小的方面讲,可以有效地提高孩子的记忆能力、识字能力、理解能力、语言表达能力等,从大的方面讲,可以让孩子从小受到传统文化的熏陶,提高道德水平和文化修养,进而提高整个社会的道德水平,是真正实现社会和谐和的保证。因此,是利国利民的大好事。

在人类的文明史上,诞生过许多灿烂一时的文明,如古埃及文明、巴比伦文明、印度文明等,大部分经过战争和时间的洗礼,都淹没在历史的长河中,只有华夏文明巍然屹立于世界的东方,其主要原因,是有赖于中国传统文化所具有的极为广博的包容性。但是因为近代史上的种种原因,西学东渐,我们的传统文化几近式微,让孩子们从小学习国学经典,增强对传统文化的认同感,是我们这一代人义不容辞的社会责任。

经过多年的推广,那些经过国学经典教育的孩子,都取得了一些什么成绩,现在表现如何呢?

三、“累积式”教育法的产生

"累积式"教育法创始人赖国全老师有一个女儿,叫佳佳。2001年,一个偶然的机,赖老师接触到国学经典教育思想,他深受启发,并根据自己多年的学习心得,着手制定了一套完整的教育计划,五岁半的佳佳应用这套计划,只用半年时间,就取得了令人惊异的成绩。时年六岁的佳佳在幼儿园举办的国学经典背诵比赛中,一口气背诵完《老子》,轻松夺取第一名。深圳电视台进行了抽查和现场采访,结果证明佳佳不但能背诵所学的《论语》、《大学》、《中庸》、《三字经》、《千字文》等国学经典,而且认识上面所有的汉字。经过电视台的报道,“累积式”教育法的轻松教育模式和神奇的学习效果,开始慢慢走进人们的视野,受到越来越多关心教育的家长和老师的关注。

为了让更多的人了解这种科学简单、经济高效的教育法,让更多的家庭和孩子受益。赖老师创办了育心园儿童读经教育交流网,并利用自己掌握的计算机技术,编辑、录音、合成了配合“累积式”教育法需要的童音跟读语音,完成录音任务的,就是经过“累积法”教育后,普通话变得非常标准的佳佳小朋友。由赖老师一家编辑的《启蒙经典》、《古文经典》、《诗词经典》等儿童读经教材陆续出版发行。2004年11月,因在家庭教育和著书立说方面取得瞩目成绩,赖国全老师一家当选为深圳市“十大优秀书香家庭”,深圳特区报、深圳晚报、南方都市报、深圳电台、电视台等均进行了大量的报道。迄今,“累积式”教育法影响的家庭达数十万家,有近百万儿童因此受益。一个人利用工作之

余研究教育,一个家庭用自身的行动去努力、去产生如此广泛的社会影响,也是非常难得的。

佳佳上小学后,由于接受过“累积式”教育法的良好培养,语言能力、识字能力、学习能力等综合素质良好,在学校一直品学兼优,各方面表现均优于常人,受到学校老师和同学们的普遍称赞。

四、“累积式”教育法应用举例

国学经典教育理论经过一些有识之士的推广,得到许多家长和老师的认同,并得以迅速传播,但是在实践方面,却仍然缺乏一种操作简单和富有成效的方法,许多家长和老师因为教学不得其法,在经过一段时间的努力之后,因为难以坚持,最终无奈地选择了放弃。

赖国全老师提出的“累积式”教育法,正是从实践的角度,提出了一套完整的、操作简单并卓有成效的方法。赖老师自己的女儿,正是通过应用此方法,取得了令人瞩目的教育效果。许多接触到“累积式”教育法且能够灵活应用的家长,也同样感受到了此教育法的神奇威力,以下是几个例证。

例一:如如小朋友,应用累积法后效果显著,请看如如爸爸的留言:

“我家如如真正开始是从 20060925 日开始的,到今 2 个月多一点,现已将《启蒙经典》的《三字经》、《百家姓》、《千字文》、《名贤集》第 1、2 段基本背下来了,基本指的是偶尔有个别地方要提醒一下。真是太厉害了,这种方法太神奇了。在最前期,开始读熟一遍要 6、7 天,到后面就只需 4、5 天,有些短的(如《千字文》)3 天就能背诵了。特别最不可思议的是前几天读《名贤集》第 2 遍,比较长,我想应该要长一些时间才能背吧,没想到在第 4 天就能通读了,基本能背了。一般能通读基本就能背了。要按这个进度坚持下去,一年后第二个佳佳就要诞生喽!”

相关资料出处:<http://www.yshin.com/bbs/dispbbs.asp?boardID=53&ID=366&page=1>

例二:童童小朋友,开始童童并不配合,但经过一段时间的学习,同样有意想不到的效果,请看童童妈的留言:

“儿子的读经,有了不少的进步。除期末考试一段时间外,基本上都在坚持读经,每天二至三遍,现在,《三字经》、《弟子规》、《千字文》已读完了。基本不用担心背诵的问题。都是前三天跟着慢慢读,后面几天就自己能通读一遍,一周后基本都能背诵,再多读几天的话,甚至能到滚瓜烂熟的地步,真是令人欣慰!他每次背出来后,我都很惊喜地夸他:都没让你背,你怎么背得这么好呀?儿子听了也很自豪地说:

是啊！我的脑袋聪明嘛！

现在是复习巩固前期的内容,同时加了《少年儿童诗词启蒙》,每周跟读、背诵十首,很轻松,又加了《新概念英语》,每周一课,配合学校教学进度,拓宽英语接触面。

复习巩固完前期学习的内容后,就准备学习我们认为较为难的经典……《论语》、《老子》等。感觉经过读经,儿子的脑袋瓜经过锻炼,灵光了不少,语言表达能力也进一步提高。学校的语文学习我看对他好象也是‘小菜一碟’了。用他的话说:我太喜欢语文了,太容易了!”

相关资料出处:<http://bbs.bbedu.com/Dispbb.asp?BoardID=3&replyID=27627&id=4927&skin=0>

还有更多的应用累积法取得良好效果的例子,许多家长在育心园-儿童读经教育网留下了自己的感言,相关网址请参考:

<http://bbs.bbedu.com/dispbb.asp?boardID=3&ID=1021&page=1>

五、“累积式”教育法的主要特点

那么,“累积式”教育法具体是如何开展教学,有什么特点呢?

主要特点:

1. 在教育史上首次明确提出应用中医理论指导教育实践的观点:中医是我国的传统瑰宝,中医理论,讲究标本兼治,中医治病,一般是通过“疗程”这个概念,通过一段时间的施治达到根治疾病的目的。教育与中医有许多相通之处,也要标本兼治,并且在教学过程中可以仿效中医采用“疗程”的概念。

2. 采用跟读法:跟读是所有家长和老师用得最普遍,也是最有效的方法之一,遗憾的是,采用跟读法录音的教材,却一直非常稀少。特别是亲和力极强的童音跟读教材,书店里基本上找不到。“累积法”需要的童音跟读教材,由赖国全老师亲自编订,并由其女儿佳佳完成配音,为实施经典教育提供了方便科学的教学手段。

3. 教学内容定量:“累积法”主张一天的学习量为 400 字左右,这是根据儿童的成长规律科学总结出来的学习量。一般儿童的专注期在 5-10 分钟以内,而我们正常说话的频率大约是 200 字/分钟,跟读是一句话读二次,像《三字经》的语音,跟读400 字的时间约为 8 分钟,这个学习要求在儿童正常的生理和心理承受范围之内。不过学习量是一个参考值,不同的孩子、不同的学习阶段,根据孩子的接受能

力,可以灵活掌握。

4. 教学时间周期性:中医施治中的“疗程”概念,在“累积法”中有很好的应用,“累积法”提出的 400 字的学习量,不仅是一天的量,也是一周的量。也就是说,一周学习同一段内容,本周新内容学习之前,复习上一周的内容,按此周期循环下去,课程管理简单方便,易于坚持。

5. 离散教学的原则:一次学习时间约十分钟,一天二、三次,每天学习时间约半小时,什么时候有空,什么时候方便就什么时候完成学习任务,这种离散的教学要求,不占用大段的时间,不影响孩子其他正常的生活习惯,不但非常适于家庭应用,而且更重要的是,对不想使正常教学计划受到影响的学校、幼儿园,也能够方便的渗透进来,开展有效的经典教育,因此,其意义也是广泛而深远的。

6. 无而而为的原则:“累积法”要求每天抽很短的时间读诵经典,但是并不要求孩子背诵,唯一的要求就是坚持每天完成读诵任务。教学效果通过周期的学习累积达到,不需要强求,一定的量,用一定的周期重复学习,只要时间一到,就会水到渠成,自然达到背诵或识字的目的。这种教学形式让孩子、家长和老师都非常轻松,没有任何负担。而且越进行下去,随着孩子学习能力的提高,会越来越体会到“累积法”的神奇效果。

六、配套“累积式”教育法的“育心经典”系列教材介绍

虽然市面上经典教育方面的教材已经很多,但是许多家长和老师想找到一种可以方便进行教学的教材,仍然是非常困难的。不少教材,功夫花在包装和表面上,家长购买回来,因为不实用,很快成为摆设,这方面年年都会造成巨大的浪费。

“累积法”最显著的特点,是她的实用性、可操作性,配套“累积法”的教材,同样也具备这样的特点。让家长拿来就能用,一用即有立竿见影的效果,是我们编写教材的目标。

教材主要特点:

1. 简单朴素、繁体对照:最简单的才是最好的,这是大家都明白的道理,但是在实际生活中,很多人却忘记了,反而去追求复杂和虚华。编写教材也是这样,我们不主张过多的插图,配乐,目的就是培养孩子朴素的学习习惯。教材提供繁体字对照,是目前世界上唯一的一套简繁对照的教材。

2. 童音跟读、亲和力强:如前所说,跟读是所有家长、老师用得最普遍也是最有效的方法,我们提供亲和力极强的童音跟读语音,为大家长和老师方便教学提供了科学的教育手段。

3. 累积教学、便于操作:一般教材都不会提供教学方法,我们在教材中提供配合“累积法”的教学进度表,这是我们用心的地方。

4. 经济实惠、避免浪费:教育是千秋大业,不利用教育谋取暴利是我们的基本原则,让用户购买教材经济实惠,买回来方便使用,不会造成浪费,也是我们的用心所在。

七、育心经典文化传播中心介绍

为了更好的推广“累积式”教育法,让这种方便高效的教育法产生更大的社会效益,2006年6月,赖国全老师和一群志同道合的朋友,成立了育心经典文化传播中心。中心以“为天地立心,为生民立命,为往圣继绝学,为万世开太平”为宗旨,叫响了“育心经典,经典育心”的口号。经过艰苦不懈的努力,“育心经典”系列儿童读经教材《三字经》、《弟子规》、《百家姓与德育启蒙》、《千字文与朱子治家格言》、《德育故事》、《论语》、《大学与中庸》、《成语接龙》、《少年儿童诗词启蒙》、《老子》、《孙子兵法》等相继出版发行……

新版教材除具备大字注音、简繁对照、童音跟读、累积教学等特点,并且使用上更加方便,更加经济实用。教材出版后,立即受到广大用户的普遍欢迎。独特的简繁对照,也引起了海外用户的关注,香港、澳门、马来西亚、新加坡等地区均有用户专程前来购买,优美的童音跟读,让许多孩子在喜爱的声音中,愉快地进行学习……

2006年12月,为了适应中心工作的需要,赖国全老师辞去待遇丰厚的公职,全心投入到经典教育的推广中来,虽然前路仍有许多困难,但是任重道远,赖国全老师和中心同仁们,将义无反顾地投身到经典教育的推广中去……

八、诚邀合作

目前,经典教育的星星之火,经过众多热心人士的共同努力,已成燎原之势,国内许多新闻媒体、政府部门,也由最初的怀疑观望,转变到积极肯定、大力支持上来,经典教育的大环境已经形成,在坚持社会效益第一的原则上,巨大的商机也摆在面前。

许多家庭、幼儿园和学校,认识到经典教育对儿童成长的重要性,纷纷决定加入其中,但是,如前所述,面对市场上林林总总的教材,

要找到一种方便实用、经济实惠的教材,却仍然非常困难。育心经典中心经过多年的累积,在教学方法、教材编写、录音合成等方面独树一帜,形成了自己独特的风格,正是适应了这种需要,已出版的“育心经典”系列教材广受家长、老师的欢迎,加上中心在网络方面的独特优势,经过“育心园儿童读经教育交流网”、“育心经典中心”网站的宣传,“育心经典”、“童音跟读”、“累积式教育法”等一大批名词已经成为中心的品牌,在世界和国内著名搜索引擎如 GOOGLE、百度、搜狗等上面,包括“儿童教育”、“经典教育”、“读经教育”……等数万条关键词排名在首页甚至是第一的位置,直接指向中心的网站,为中心带来了广泛而深远的社会影响。

但是我们深知,一件造福社会、影响千秋万世的事业,仅靠我们中心几个人是很难完成的,我们的精力、财力、社会关系都远远不够,因此我们热诚欢迎社会上的热心人士、志士同仁,教育机构、学校、幼儿园,能够与我们进行各方面的合作。凡是认同经典教育理论,对“累积式”教育法有一定的认识,愿意与我们一起,为推广经典教育和“累积式”教育法,为弘扬祖国优秀传统文化而努力的个人,或机构团体,我们都衷心盼望:

1. 在大陆或海外地区进行教材出版方面投资或合作,为教材的出版提供资金或其他方便手段;
2. 申请教材区域经销或代理,为推广经典教育和普及“累积式”教育法贡献一份力量;
3. 应用“累积式”教育法开办经典学习班,直接将最好的精神食粮教给孩子们;
4. 利用学校、幼儿园的资源,直接开办经典兴趣班,提高孩子们的道德修养和文化修养;
5. 在其他领域宣传推广经典教育和“累积式”教育法,需要我们提供支持,比如企业单位可以选用我们的教材作为礼品赠送给自己的用户,我们可以根据需要量身订做相关的教材;

……

以上,中心会提供一切可能的支持和帮助,我们也希望家长、老师能够明智地选择,知道什么才是真正实用的;能够明白,教育是投资,什么都可以省,唯独教育孩子不能省;能明白别人能做到,自己也能够做到……等道理,让我们共同努力,让孩子学经典,用经典,在社会上推广经典教育,让更多的家庭和孩子受益……

“累积式”教育法：培养出“国学童子”赖思佳

原载《妇女生活》杂志

“道可道，非常道。名可名，非常名。无，名天地之始。有，名万物之母。故常无，欲以观其妙。常有，欲以观其徼。此两者，同出而异名……”这是深圳市第五届“十大优秀书香家庭”表彰暨家庭读书风采展示会上，年仅7岁的赖思佳用稚嫩的童声流利地背诵《老子》。掌声未落，赖思佳语出惊人：“我还能背《论语》、《大学》、《中庸》、《千字文》、《笠翁对韵》和《弟子规》，认识3000多个汉字呢！”在场的人们赞叹不已。

这位被誉为“国学童子”的小姑娘记忆力为什么这样好？能把经典著作背得滚瓜烂熟，但能理解其中内容吗？带着满腹的疑问和好奇，趁赖思佳的父亲赖国全参加国学推广活动路过上海之机，笔者采访了这位经典教育的倡导者和“累积式”教育法的创始人。

读经，从牙牙学语开始

1990年，赖国全大学毕业，被分配到广西军区工作，成了军队的一名电脑专家。那年他最大的收获就是认识了妻子阿琴。3年后，已调往广州军区司令部工作的赖国全与阿琴携手走上了婚姻的红地毯。

婚后的生活在幸福和平淡中度过。赖国全工作繁忙，阿琴在家包揽了所有的家务。1997年2月，他们收获了爱情的结晶——可爱的女儿赖思佳。自从有了女儿，生活里增添了无穷的欢乐。赖国全是非常爱家的男人，为了开发女儿的智力，他经常购买各种各样的儿童图书、光盘和磁带，积累了大量的儿童教育素材。

女儿1岁半的时候，赖国全教女儿背诵《新三字经》。没想到，经过几个月的学习，女儿竟然能够背诵出大部分的内容。这个过程，赖国全用摄像机录了下来，画面上背诵《新三字经》的佳佳非常讨人喜爱。

2岁多的时候，佳佳和所有的孩子一样，对事物的喜爱就像风一样，一阵一阵的，来得快，去得也快，不久，背诵的热情大减。爸爸妈妈并不强迫，而是顺其自然，因势利导。比如佳佳很久没有听诗了，爸爸妈妈会说：“我们好久没有听诗了，一起听听好吗？”佳佳说：“好的。”并很快找到唐诗的录音带，聚精会神地听起来。

佳佳的记忆力特别好，妈妈教她念的儿歌、爸爸给她讲的故事、电视少儿节目里主持人说的话，很久以后她还能复述出来。为了丰富

孩子的精神生活,赖国全买回了许多英语、儿歌、唐诗、宋词、故事等磁带,平时用录音机放给她听。重复的次数多了,佳佳的脑子里潜移默化地装进了不少知识。

随着佳佳年龄一天天长大,赖国全开始思考一个问题:怎样才能有计划地利用好孩子的天性,把她培养成有用之材呢?

国学,是潜移默化的智慧

佳佳一天天长大了,赖国全夫妇就教她识字。开始的时候,佳佳也很喜欢,但慢慢地,她就不认真了,流露出贪玩的天性。

为了激发佳佳识字的兴趣,妈妈想出了一个办法:让佳佳当小老师。佳佳听了非常高兴,她拿出一枝铅笔做教鞭,认真地指着小黑板教爸爸识字,然后学着妈妈的样子考爸爸。当发现爸爸竟然有不认识的字时,佳佳忍不住说:“爸爸,你真笨呀!”从此,佳佳对识字的兴趣大增,常常主动要求多认些字。只要赖国全下班一回到家,她就忙着当小老师,教爸爸识字。

这件事使赖国全认识到:学习的方法非常重要,都说“授人以鱼不如授人以渔”,要是能教给佳佳一套科学的学习方法就好了,那就等于给了孩子一把开启知识宝库的钥匙。

一个偶然的时机,赖国全收到一个网友寄来的视频文件,接触到了由台湾学者王财贵首倡的“读经教育”。他想:经典著作是经过时间的洗礼,被历史证明了的好书,必将对孩子的一生有益。受到王财贵“小朋友,跟我读”学习方法的启发,结合自己的成长历程,赖国全心里灵光一现:都说知识在于积累,既然佳佳的记忆力那么好,何不给她制定一套方便实施的儿童教育计划?深思熟虑之后,赖国全认为:万事万物都有“累积效应”,可以由量变到质变,记忆也是一样。结合中医的治病原理,赖国全开出一个学习的“药方”,即每天让孩子学习10分钟,一段内容连续学习一周,学习内容在400字左右。为了让孩子学习起来没有压力,赖国全坚持“无为而为”的原则,每天陪孩子一起学习,学完了不检查,不要求背诵,这让孩子学习起来没有任何负担,就像做游戏一样。他把这套方法取名为“累积式”教育法。

赖国全开始在家里按照累积教育法调教佳佳。第一天,似乎没有什么效果,两天,还没有效果,奇迹发生在第三天,佳佳在提示下基本能读完学习的内容。六天后,佳佳离开书本可以流利背诵出全部所学内容。佳佳读经一个多月后,爸爸把她叫到跟前,试探性让她背《论语》。佳佳把头一仰,得意地开始背诵:“子曰:学而时习之,不亦说乎?有朋自远方来,不亦乐乎?人不知而不愠,不亦君子乎……”不满6周岁的佳佳一口气背出了《论语》的前四章。赖国全惊讶地张大嘴巴,还没等他回过神来,佳佳又开始背《大学》:“大学之道,在明明德,在亲民,在止于至善……”赖国全惊呆了!要知道,他并没有要求孩子背《大学》,想不到日复一日的诵读,竟然能在“无为”间“有为”!因此,当佳佳一字不漏背完《大学》全文的时候,赖国全的眼眶满是激动的泪水。他为女儿的聪慧而激动,同时也为中国经典著作所蕴涵的潜移默化的智慧而激动。

“在实施我们的教育法 3 个月后,当时的幼儿园老师反映,佳佳各方面有了明显的进步。比如参加幼儿园的活动变得积极主动了,性格变得更开朗了,特别是自信心,有了明显的增强。佳佳上小学时,我们并没有给老师介绍佳佳的情况。半年后,班主任自己发现了佳佳的特点。这些特点包括学习积极主动,为人热情大方,充满自信,当然,还有认识的汉字特别多。下半年,通过班级的民主选举,佳佳当选班长,并担任英语课代表,英语和语文早读领读员,等等。佳佳能在全班这么多聪明孩子中脱颖而出,证明了我们的教育方法是有效的。”赖国全说。

累积,在轻松快乐中进行

爱玩是孩子的天性,佳佳也不例外。有时一玩起来,便把读书的事抛到九霄云外去了。赖国全想,看来光有科学的学习方法还不够,还得引导孩子养成良好的学习习惯。

那段时间,每天吃过晚饭后,赖国全叫佳佳找来书本,一家三口挤在客厅的沙发上,大声朗读古文。很快,佳佳就扑闪着大眼睛,非常流利地以每分钟 200 多字的语速背诵:“天命之谓性,率性之谓道,修道之谓教……”之类的古文,赖国全则用手指着书本,飞快地在上面滑动着,检查佳佳有没有背错或遗漏的地方,妈妈则在一旁微笑着分享读经的快乐。

一天晚饭后,佳佳忘记了读书的事。赖国全找来书本,对佳佳说:“我们一起来比赛怎么样?”佳佳正在玩积木,头也没抬,用脆脆的童音问:“比什么呀?”

“我们比谁读得快。”赖国全笑嘻嘻地说。佳佳对自己一向很有信心,立即过来准备比赛。佳佳说:“妈妈也要参加。”因为妈妈总是最差的一个,父女俩总是笑妈妈笨。

这样的比赛,一段时间内几乎天天在赖国全家里进行。赖国全细心地观察佳佳,总能把孩子的兴趣引导到学习上来,让孩子愉快地完成学习任务。就这样在不知不觉中,佳佳把《论语》、《老子》、《大学》、《中庸》、《三字经》、《千字文》、《弟子规》和《笠翁对韵》等一批古代经典著作背得滚瓜烂熟。佳佳的学习习惯也逐渐养成,大人忙的时候,她就独自完成学习任务。

2003 年 6 月,6 岁的佳佳参加了深圳市蓝天幼儿园举办的首届儿童古文背诵比赛,一口气背诵完《老子》四十五章,轻松夺取第一名。深圳电视台进行了相关报道,由此,“累积式”教育法的轻松教育方式及其神奇的学习效果开始走进人们的视野,引起越来越多关心儿童教育的人们的关注。

随着认识汉字的增多,佳佳的阅读习惯也开始形成。刚满 7 岁的她,已经看完了《上下五千年》、《福尔摩斯探案集》、《安徒生童话集》、《茶花女》、《简爱》、《悲惨世界》等中外名著。用妈妈的话说:“佳佳上卫生间的时候,都是书不离手。”

看着女儿健康快乐地成长,赖国全觉得自己的辛苦没有白费。积习成性,使佳佳逐渐养成了爱读书的习惯,明白了只要坚持不懈就可以做出成绩来的道理,这才是教育最重要的东西。

佳佳的阅读面很广,小小年纪,脑子里装的全是学问。2004年年底,赖思佳一家被评为深圳市“十大优秀书香家庭”。在颁奖晚会的彩排中,佳佳良好的心态,伶俐的口齿,引起了中央电视台少儿节目“大风车”导演的注意,动员佳佳参加“大风车”戏剧表演班。在表演班,别的小孩一般要学习一年后才能正式登台表演,而佳佳学习不到一个月,就参加了纪念安徒生诞辰 200 周年的庆祝活动。

当别的家长向赖国全取经时,他非常坦然地说:“任何孩子经过良好的教育,都可以达到良好的效果,佳佳并没有什么特别之处。”

慢慢地,“国学童子”赖思佳声名远扬了。在学校里或在散步的路上,常有人认出这个脑子装满“之乎者也”的小姑娘,甚至有人向佳佳索要签名。这时的佳佳,心态非常好,从没有骄傲的表现。在学校里担任班长和中队长的她,马上想到了怎么样让更多的孩子像自己一样优秀。与爸爸妈妈商量后,她决定将自己的读书方法介绍给更多的人。

反驳,不要轻视孩子的悟性

佳佳是爸爸“累积式”教育法的实践者和受益者。“累积式”教育法最显著的特点,就是对学习的内容和学习的时间进行周期性科学安排,教学过程只管耕耘,不问收获,是真正的“无为而为”。

让更多的人分享这种教育法,赖国全创建了“育心园—儿童读经教育交流网”和“佳佳的天空”等网站。现在,登陆育心园网站,就可以下载到佳佳诵读的古典经文。读经的影响,通过网络迅速扩大了。《南方都市报》、《深圳特区报》、《深圳晚报》、深圳电台、电视台等媒体分别对赖思佳的读经故事进行了采访,凤凰卫视也对佳佳进行了采访,著名节目主持人江欣荣小姐和佳佳进行了长时间的交流。

面对媒体的报道,也有不少人怀疑赖国全的教育方式是死记硬背,不求甚解,除了训练孩子的记忆力以外,对孩子的思想境界和修养不会有太大的帮助。对此,赖国全解释道:“不错,让小孩子读古典著作,他们不可能完全理解,但这不要紧,因为那些古典著作内容博大精深,成人也不敢说全部理解——我的意思是,既然是要用一生的时间去理解和参悟的道理,又何必着急去理解呢?在理解之前先背诵下来,这不就铭刻于心了吗?另外,我们不要轻视小孩子的悟性,如果孩子真的一点不理解,那发生在佳佳身上的诸多变化便无法解释。几年来通过读经,佳佳不但能背诵许多经典,而且语言表达、记忆、理解等能力也得到培养,更重要的还有,佳佳变得越来越有修养了……”夸奖自己的女儿,赖国全有些不好意思,于是收住话头,总结道:“有兴趣的话,就让孩子试试,反正读古典著作又不是坏事。事实胜于雄辩,现在全国各地有越来越多的孩子加入到读经的队伍,国家教委也在大力提倡。照大里讲,这也是弘扬民族文化嘛。”

采访结束时,赖国全对我说:“其实每个孩子都应该快乐自信地成长,累积式教育法就是孩子们打开知识宝库的一把钥匙。知识是人类进步的阶梯,愿更多的孩子能轻松地在知识的大海里遨游。”

用户评价“累积式”教育法（节选）

（育心园网站相关评论很多，此处仅选取一小部分）

1.用户：AAA555

刚收到教材时，还认为方法太简单，现在好了，这一星期的学习效果比我给他读一个月还好，衷心感谢斑竹。

我早晚各放一次给孩子听，听到第六天时，也没让他背，他无意中就背出《论语》的第一节了，让我和他妈妈又是惊讶又是高兴，感觉太好了，幸好及早报了名。孩子的妈妈让我好好谢谢你。希望你今年能来孔府，我们好当面致谢。

2.用户：老家的果园

赖先生的方法真是事半功倍，学习资料是昨天下午收到的，不过前天晚上我就自己用录音机录了“里仁第四”的一部分（我领读，女儿跟读），大约400字的内容。我跟女儿说，咱们用佳佳妹妹的学习方法来背《论语》，三管齐下（耳朵听／眼睛看／嘴巴读），女儿年龄大了，所以非常配合，兴致也蛮高。从前天晚上到今天早上（早晚各12分钟），学习时间加起来还不到一个小时，今早上学的路上，女儿竟然能大致背出所有的内容了（有几条只要提示前面两个字，就能背出后面部分）。以前按照我的笨法子教，这些内容至少要八九天才能背熟，两相对照，效果不可同日而语，从心里感谢赖先生，我能在无意中偶然发现了这个论坛，实在是女儿和我的福气。

3.用户：huansen

有幸在网上看到了您的“累积式”教育法，觉得这种教育法很科学，您是个对教育真正用了很多心思的人，非常感谢您为孩子们所作的努力！能早点了解并采用您提出的“累积式”教育法的孩子是有福的！

在我今天给您写这封信前，我已经对自己八岁多的儿子（在上二年级）做了约三个星期的实验，就是用的“累积式”教育法的理念，大概每个星期让孩子听同20首古诗、一段《三字经》，虽然没有让孩子试背《三字经》，但古诗是学校要求背的，所以我在每个周末会要求他背诵古诗。一般地，如果一周中不中断的话，是可以顺利地背诵完20首古诗的。

现在我对“累积式”教育法很有信心，也很清楚诵读经典的重要性，前两年买了一整套儿童中西方经典文化导读，共32张CD，若干本书，一大盒，但因为一直没有找到合适的办法没有坚持下来。光是《弟子规》就断断续续地读了将近一年，总是因为他不能背诵一直在原地踏步。看到您说的“不要在意是否能背，只管按照进度播放”有如醍醐灌顶。我又是做事3分钟热度的人，恐怕没有毅力坚持下来，所以想通过在您这儿给孩子报个班，来督促自己、督促孩子把读经坚持下来！

4.用户：guowanqing

我的儿子 1999 年出生，读经前约认 1000 多字。我是在今年 9 月 10 日第一次接触读经理念的，然后登录了各大网站，邮购了读经的教材、CD 和磁带。从 9 月 14 日晚正式开始读经，先《弟子规》，10 月 14 日学完，10 月 15 日开始学习《论语》，到 11 月 30 日学习了第一章、第二章。我们的进度一直是每 2 天 100 字，每天早 10 遍，晚 15 遍，不管能不能背第三天开始学习下 100 字。而在这两天里，我通常的做法是第一遍让孩子自己读以确认生字，然后在生字旁写上他认识的同音字（他拼音还没学会），然后我带读 10~20 遍，其余他自己读，第二天早晨擦掉同音字再读，这样坚持了两个月很辛苦，孩子觉得很痛苦，因为到时不太会背自信心很受打击，而背诵的效果很勉强，需要以后另外用大量的时间复习加强。这样算来两天里他第一天花在读经的时间为 45~50 分钟（因为有带读），第二天的时间为 30~35 分钟，平均为每天 35~45 分钟。虽然我和孩子一样辛苦，但我并不想放弃，只是我想我的儿子太一般了，进度一直这么慢（王老师要求的最低限度），同时我也发现我儿子记东西有明显的滞后性，大约需要一星期，开始我以为我儿子记忆力太一般，但自从访问了该网站后有了新的看法。

浏览网站后，刚开始我想：一下读 400 多字的文章，那效果会好吗？只是跟读会比自己念的效果好哪去？另外，不读到一定的遍数他会记住吗？虽然这么想，但还是想试一试，用一个星期做试验，不成功也没什么损失，于是我就录制了我带孩子跟读的大约 400 字的“八佾第三”的前半部分，每天早两遍晚两遍让他跟读，第一、第二、第三天没什么效果，心里正感到一丝失望时，第三天晚上孩子要求自己读，结果除个别生字外其余都顺利读了下来，第四天生字过关了，第七天发现大部分已能背诵，只有少数稍加提示也能背，并且背的流利程度要比以前好很多，没有用这种方法之前我是没想到这样的效果的，这时，我邮购的《启蒙经典》、《古文经典》到了，首先，感觉书很漂亮，纸张很好，比之前买的书质量好很多（我儿子读的教材第一章和第二章几乎每一页都用胶带粘过了），接下来我用随赠的 MP3 的“八佾第三”放给他听，但他告诉我上面的读音错了，我仔细一核对，却发现是我的读音不准，我第一感觉是以后不能再带读了，又过了一星期，“八佾第三”剩下的 300 多字也基本会背，前面的部分可以用“滚瓜烂熟”形容。“累积式”教育法的威力我初次体验。

另外，在孩子读经的同时，我让他每天早晚跟读一遍英文课文，结果星期天上课老师告诉我们：“你的孩子课文和句子都会背了，全班就他一个！”嗯？难道每日早晚跟读一遍，每遍 3~4 分钟的效果比早晚各听 25 分钟的磁带效果还好？真是不可思议！

通过三周的学习，我相信了这种方法的可行性，现将这种方法和我以前的方法作一个比较：

1. 进度上稍快了一点点，但一年的累积是很可观的。
2. 家长解脱了，不用事先学会读，更不怕教错他了，而现在唯一要做的是给他放 MP3，让他跟读即可（形成习惯后连这点也不用做了）。
3. 对孩子也是一种解脱，无为而治的思想让他一点也不少学东西且丝毫没有压力。
4. 对生字没有了畏难情绪，这次不会，跟读一两遍后搞定。

总之，现在觉得很轻松，孩子也很配合，以前那么辛苦都坚持了，现在有这么简单而效果又好的方法，实在没有理由不坚持下去。

赖国全老师教育语录

1. 我不是教育家，我只是一个普通的家长，因为生育而有了孩子，因为爱孩子而研究教育，因为教育孩子而有一些心得和体会。
2. 背诵古文肯定不是我们培养孩子的目标，我们培养孩子，是尽父母应尽的责任。通过我们的培养，使孩子能真正快乐健康地成长，这才是我们培养孩子的最终目标。
3. 用什么来教育我们的天才呢？最有养营的精神食粮，是祖宗留给我们的经典。用经典来培养天才，是最好的选择，营养不良，即使原来是天才，也不可能健康地成长。
4. 教育需要大智慧，这个不仅表现在家长要对教育有清醒的认识，明白教育的重要性，更重要的是，家长要能够学习别人的成功经验，能理性地选择科学的教育方法。
5. 经典是做人做事的公式和定律，是古人留给我们的宝贵财富，是经验丰富，充满智慧，德高望重的老人，对待这样的老人，高人，明师，我们应该有一份虔诚之心，一份敬重之意。
6. 我个人认为，教育法必须是一种普遍性的原理，能适应最多数的人群。因此，判断种种所谓教育法是不是科学的教育法的前提，一定要看这种教育法的适应性。如果是大家都做不到的，这个应该不是真正的科学的教育法。
7. 教育工作者需要社会良知，不能根据家长的喜好来提供教育产品，而是要按照教育规律，提供符合教育规律的产品。许多家长只是凭感觉选择教育产品，比如喜欢购买动画片，看动画片本来就是不好的习惯，家长还去努力培养这种习惯，因此选择教育产品，一定要慎重。
8. 教育就是引导孩子到正确的轨道，读书学习肯定是正确的习惯，所以需要引导，看电视肯定是不好的习惯，所以需要抑制。一个孩子如果长期习惯于看电视，几十年看电视、动画片长大，这个孩子估计没有什么前途了。
9. 经典犹如一桌佳肴，不同的菜，包含不同的营养。先吃什么菜，并没有什么规定，关键是要吃。
10. 读经犹如吃饭，吃饭是长身体，读经是长智慧。吃饭十年，身体就长成了，读经十年，智慧就形成了。
11. 读书就像练功，练基本功无疑是艰苦的，但是若干年后，回头看时，一切都是那样值得，汗水换来了收获。
12. 有人说，孩子读经典，又不理解，有什么用？教育有教育的规律，孩子的特点，就是能读，能背。但是孩子的阅历不到，要求孩子现在理解经典，就像要求孩子现在就要当科学家一样。尊重教育的规律，就是做我们能做到的，不能做到的，不做。
13. 我们让孩子读经，是基于我们对经典的认识，这是孩子成长的必需。而不是基于孩子的兴趣，如果有兴趣就学，没有兴趣就不学，这就是本末倒置。
14. 有一句话，叫“以身作则”，这句话对不对呢？要看你这个“身”，是什么高度。如果你本身有问题，如何能够作则？《易经》上说，“蒙以养正，圣功也。”把家长的架子放下来，把老师的架子放下来，让我们和孩子一起，以“经典”作则，共同学习，共同提高。

众里寻她千百度

科学简单、经济高效的“累积式”教育法

千百年来,人们苦苦探索,希望能找到一种科学简单、经济高效的教育法……

历史进入二十一世纪,一种人人都可以应用,家家都用得起的平民教育法——累积式教育法诞生了!



- 教育史上第一次明确应用中医理论指导教育实践的教育法!
- 教育史上第一次同时解决“学什么”和“怎么学”教育难题的教育法!
- 教育史上第一次将智慧教育、大爱教育、无为而为、累积效果等教育思想综合统一的教育法!
- 出版史上第一次在教材中系统提供童音跟读语音文件和配套教学方法的教育法!

踏破铁鞋无觅处

最适合家庭、学校和幼儿园使用的读经教材

赖国全老师 主编

赖思佳小朋友 童音跟读

- “累积式”教育法创始人
- 深圳市十大优秀书香家庭
- 深圳市专家联合委员会 教育专家
- 著名儿童教育专家、国学经典教育专家

- 媒体广泛报道的国学经典小神童
- “中国传统文化跟读朗诵丛书”(深圳海天出版社)配音
- “育心经典”系列儿童读经教材(广东经济出版社)配音
- 为成千上万小朋友带来甜美音质的享受

最简单的,才是最好的!

最好的,不一定是最好的!

综合介绍网址: <http://www.bbedu.com>



育心经典

与朋友吃一餐饭,管一天;外出旅游,管一个月;买一件衣服,管一年;
买一套儿童读经教材,管一辈子……

“育心经典”系列儿童读经教材一览表

一、教材部分

编 号	名 称	规 格	定 价
JC001	《三字经》	1书+1CD	12元/套
JC002	《弟子规》	1书+1CD	12元/套
JC003	《百家姓与德育启蒙》	1书+1CD	12元/套
JC004	《千字文与朱子治家格言》	1书+1CD	12元/套
JC005	《论语》(上、下)	2书+2MP3	48元/套
JC006	《大学中庸》	1书+1MP3	20元/套
JC007	《德育故事》	1书	26元/套
JC008	《成语接龙》	2书+4CD	68元/套
JC009	《少年儿童诗词启蒙》	1书+6CD	86元/套
JC010	《让子成龙》累积法说明手册	1书	24元/套
JC011	《文学启蒙-古代散文选萃》	3书+6MP3	268元/套
JC012	《易经》	3书+14CD	480元/套
JC013	《诗词经典》	3书+2MP3	48元/套
JC014	《一口气英语》(刘毅编)	5书+5VCD	152元/套
JC015	《启蒙宝》有声电子书	主机+4书+1卡	468元/套
JC016	《潜脑音乐》	1书+8CD	295元/套

二、语音光盘部分

编 号	名 称	规 格	定 价
DK001	《声律启蒙》	1MP3	25元/套
DK002	《笠翁对韵》	1MP3	25元/套
DK003	《增广贤文》	1MP3	25元/套
DK004	《名贤集》	1MP3	25元/套
DK005	《孝经》	1MP3	25元/套
DK006	《孟子》(全本)	1MP3	120元/套
DK007	《易经》(全本)	1MP3	120元/套
DK008	《老子》(全本)	1MP3	35元/套
DK009	《庄子》(九章)	1MP3	35元/套
DK010	《黄帝内经》(二卷)	1MP3	35元/套
DK011	《孙子兵法》	1MP3	35元/套
DK012	《诗经》(选)	1MP3	35元/套
DK013	《唐诗三百首》	1MP3	35元/套
DK014	《金刚经》	1MP3	25元/套
DK015	《佳佳跟读、背诵示范光盘》	2VCD	30元/套
DK016	《佳佳背诵易经全文示范》	2VCD	60元/套

说明:

1、表中所列为成人诵读版,童音跟读、童音诵读版等另行咨询;2、本中心录制的经典语音,许多是有史以来第一次录制,为全球首创,为众多渴望学习经典的家庭或教育机构提供了科学便利的手段,因此弥足珍贵。

特别提示: 育心经典中心每周六上午10:00-11:30举办累积式教育法教学示范公开课,由赖国全老师亲自主持,赖思佳小朋友伴读,让家长、老师亲身体会累积式教育法的简易性、科学性,欢迎参加。(来前请电话联系确定!)

深圳市育心经典文化传播中心

地址: 深圳市景田北景鹏大厦四栋25C 邮编: 518036
电话: 0755-83170988 传真: 0755-83170933
网址: www.bbedu.com; www.yshin.com
邮箱: yshin@yshin.com; yshin@163.com
教育交流一群: 5560614 二群: 17866757

本地代理

联系人: _____
地址: _____
电话: _____